



كلية الآثار

اللائحة الداخلية للدراسات العليا
بنظام الساعات المعتمدة
كلية الآثار – جامعة القاهرة

(قرار وزارى رقم 880 بتاريخ 2013/4/9)

2013م



كلية الآثار

فهرس المحتويات

رقم الصفحة	الموضوع
	أولاً: اللائحة الداخلية للدراسات العليا
5	الفصل الأول: اللائحة الداخلية للدراسات العليا لكلية الآثار – جامعة القاهرة
6	رؤية الكلية
6	رسالة الكلية
7	الغايات والأهداف الاستراتيجية لكلية الآثار – جامعة القاهرة
9	الأقسام العلمية ورموزها
9	الدرجات العلمية
13	نظام الدراسة
19	الفصل الثاني: الدبلوم العامة
20	المعايير الأكاديمية المرجعية لخريجى الدبلوم العامة والمتخصصة
22	دبلوم الآثار المصرية
25	دبلوم الآثار الإسلامية
30	دبلوم ترميم الآثار
33	دبلوم الآثار اليونانية الرومانية
36	الفصل الثالث: الدبلوم المتخصص
37	دبلوم تاريخ الفن
40	دبلوم آثار ما قبل التاريخ
43	دبلوم آثار الشرق الأدنى القديم
46	دبلوم آثار شبه الجزيرة العربية والخليج العربى



كلية الآثار

50	دبلوم آثار دول البحر المتوسط
55	دبلوم آثار المشرق الاسلامى
59	دبلوم آثار المغرب والأندلس
62	دبلوم ترميم وصيانة الآثار العضوية
66	دبلوم الترميم المعماري والحفاظ على المباني والمواقع الأثرية
69	دبلوم ترميم وصيانة الآثار غير العضوية
72	الفصل الرابع: الدبلوم المهنية
73	دبلوم المتاحف
75	دبلوم الحفائر
77	دبلوم الخطوط المصرية القديمة والقبطية
79	دبلوم إدارة المواقع الأثرية
81	Lecture Course on Egypt Through Ages
83	الفصل الخامس: الماجستير
83	التسجيل لدرجة الماجستير
87	المعايير الأكاديمية لبرامج الماجستير
89	المقررات الدراسية لدرجة الماجستير
89	أولاً: قسم الآثار المصرية
92	ثانياً: قسم الآثار الاسلامية
94	ثالثاً: قسم ترميم الآثار
98	رابعاً : قسم الآثار اليونانية الرومانية



كلية الآثار

100	الفصل السادس: الدكتوراه
100	شروط القبول
100	شروط الحصول على الدرجة
102	المعايير الأكاديمية لبرامج الدكتوراه
104	ثانيا: الموارد البشرية والمادية
105	أولاً: أعضاء هيئة التدريس والهيئة المعاونة
124	ثانيا: البنية التحتية
146	ثالثاً: احصائية عن مصادر التعليم
152	رابعاً: متاحف الكلية
154	خامساً: مكتبات الكلية
157	سادساً: مركز صيانة الآثار – كلية الآثار – جامعة القاهرة



كلية الآثار

أولاً: اللائحة الداخلية للدراسات العليا



كلية الآثار

الفصل الأول

اللائحة الداخلية للدراسات العليا لكلية الآثار – جامعة القاهرة

بنظام الساعات المعتمدة

رؤية الكلية:

أن تكون كلية الآثار ببرامجها المختلفة واحدة من أفضل كليات الآثار عالميا ومشهود لها بالأصالة والسبق المعرفى والمهارى لتثرى حياة الأفراد والمجتمع والمؤسسات والبيئة المحيطة.

رسالة الكلية:

تلتزم كلية الآثار – جامعة القاهرة باعداد خريجين مهنيين وباحثين متخصصين مواكبين للتطورات العلمية والتقنية التى تخدم احتياجات سوق العمل فى مجالات الحفائر ودراسة الآثار وترميمها وصيانتها للحفاظ على الهوية وتحقيق التنمية الاجتماعية والاقتصادية من خلال التطوير المستمر للبرامج التعليمية والبحث العلمى وخدمة المجتمع.



كلية الآثار

الغايات والأهداف الاستراتيجية لكلية الآثار – جامعة القاهرة
الغاية الأولى
"رفع كفاءة الأداء المؤسسى لكلية لتحسين الوضع التنافسى للكلية"

الأهداف:

1.1. تبنى الكلية للخطة الإستراتيجية ومراجعتها دوريا وتطوير الأداء فى مختلف المجالات من خلال الخطة التنفيذية للكلية.

2.1. الارتقاء بمستوى القيادة والحوكمة بالكلية.

3.1. تنمية موارد الكلية الذاتية واستغلالها بالشكل الأمثل.

الغاية الثانية
"تطوير الفاعلية التعليمية بالكلية."

الأهداف:

1.2. تغيير البرامج واللوائح لمواكبة سوق العمل.

2.2. تحسين البيئة التعليمية والتكنولوجية.

3.2. وضع اسس وقواعد لتقييم أداء وإلتزام أعضاء هيئة التدريس والهيئة المعاونة.

4.2. تطوير وتحديث وتجهيز المعامل الطلابية وقاعات الدرس.

الغاية الثالثة
"رفع كفاءة وفاعلية البحث العلمى وربطه بالمجتمع المحلى والاقليمى والدولى"

الأهداف:

1.3. ربط البحث العلمى بالكلية لخدمة قضايا ومشاكل المجتمع.



كلية الآثار

- 2.3 . انشاء وحدة للمشاريع البحثية والعلاقات الخارجية.
- 3.3. تنفيذ خطط بحثية مشتركة بين الأقسام العلمية بالكلية.
- 4.3. تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس ومهاراتهم وتحسين الخدمات المقدمة لهم.

الغاية الرابعة "تطوير الخدمة المجتمعية والنشاط البيئي"

الأهداف:

- 1.4. الحرص على ضرورة المشاركة المجتمعية.
- 2.4. تفعيل دور المراكز والوحدات ذات الطابع الخاص في تمويل مشروعات تخدم حل مشاكل المجتمع.

الغاية الخامسة "تطوير نظم أداء الجودة"

الأهداف:

- 1.5. وضع سياسات وآليات واضحة لإدارة الجودة واللجان المعاونة لمتابعة تنفيذ الخطة التنفيذية للخطة الاستراتيجية.



كلية الآثار

مادة (1): الأقسام العلمية ورموزها:

تضم الكلية الأقسام العلمية التالية

الرمز	القسم
م ص	قسم الآثار المصرية
أ س	قسم الآثار الإسلامية
ت ث	قسم ترميم الآثار
ي ر	قسم الآثار اليونانية الرومانية

ويجوز إنشاء أقسام علمية جديدة أو إضافة تخصصات جديدة بالأقسام حسب المستجدات واحتياجات سوق العمل وذلك بقرار من مجلس الجامعة بناءً على اقتراح مجلس الكلية.

مادة (2) الدرجات العلمية

تمنح جامعة القاهرة بناءً على طلب مجلس الكلية الدرجات العلمية التالية في تخصصات الأقسام المنصوص عليها في مادة رقم (1) إلى جانب بعض الدبلومات المتخصصة والمهنية. والدبلومات التي تقدمها الكلية هي على النحو التالي:

أولاً: الدبلومات العامة	
دبلوم الآثار المصرية	1
دبلوم الآثار الإسلامية	2
دبلوم ترميم الآثار	3
دبلوم الآثار اليونانية الرومانية	4



كلية الآثار

ثانياً: الدبلومات المتخصصة	
دبلوم آثار الشرق الأدنى القديم	1
دبلوم آثار ما قبل التاريخ	2
دبلوم تاريخ الفن	3
دبلوم آثار المشرق الإسلامي	4
دبلوم آثار شبه الجزيرة العربية والخليج العربي	5
دبلوم آثار دول حوض البحر المتوسط	6
دبلوم آثار المغرب والأندلس الإسلامي	7
دبلوم ترميم الآثار العضوية	8
دبلوم ترميم الآثار غير العضوية	9
دبلوم الترميم المعماري والحفاظ على المباني والمواقع الأثرية	10
ثالثاً: الدبلومات المهنية	
دبلوم المتاحف	1
دبلوم الخطوط المصرية القديمة والقبطية	2
دبلوم الحفائر	3
دبلوم إدارة المواقع الأثرية	4
دبلوم Lecture Course on Egypt Through Ages	5



كلية الآثار

درجات الماجستير

الماجستير	م
ماجستير في الآثار المصرية	1
ماجستير في الآثار الإسلامية	2
ماجستير في ترميم الآثار	3
ماجستير في الآثار اليونانية الرومانية	4
ماجستير في آثار ما قبل التاريخ	5
ماجستير في آثار الشرق الأدنى القديم	6
ماجستير في تاريخ الفن	7
ماجستير في آثار المشرق الإسلامي	8
ماجستير في آثار المغرب والأندلس الإسلامي	9
ماجستير في آثار دول حوض البحر المتوسط	10
ماجستير في آثار شبه الجزيرة العربية والخليج العربي	11
ماجستير في ترميم الآثار العضوية	12
ماجستير في ترميم الآثار غير العضوية	13
ماجستير في الترميم المعماري والحفاظ على المباني والمواقع الأثرية.	14



كلية الآثار

درجة الدكتوراه

م	الدكتوراه
1	دكتوراه في الآثار المصرية
2	دكتوراه في الآثار الإسلامية
3	دكتوراه في ترميم الآثار
4	دكتوراه في الآثار اليونانية الرومانية
5	دكتوراه في آثار ما قبل التاريخ
6	دكتوراه في آثار الشرق الأدنى القديم
7	دكتوراه في تاريخ الفن
8	دكتوراه في آثار المشرق الإسلامي
9	دكتوراه في آثار المغرب والأندلس الإسلامي
10	دكتوراه في آثار دول حوض البحر المتوسط
11	دكتوراه في آثار شبه الجزيرة العربية الخليج العربي
12	دكتوراه في ترميم الآثار العضوية
13	دكتوراه في ترميم الآثار غير العضوية
14	دكتوراه في الترميم المعماري والحفاظ على المباني والمواقع الأثرية.

ويجوز للجامعة منح هذه الدرجات بالاشتراك مع جامعات عربية أو أجنبية بناءً على اقتراح مجلس الكلية.
يُسجل في شهادة التخرج تخصص الطالب.



كلية الآثار

مادة (3) نظام الدراسة

1- تتبع الكلية نظام الساعات المعتمدة، وتحدد متطلبات التخرج لكل دبلوم بوحدة دراسية مقننة موزعة على أربعة فصول دراسية. ويمكن للطالب الحصول على الدبلوم العام أو المتخصص متى أكمل 72 ساعة معتمدة. أما الدبلومات المهنية فيمكن الحصول عليها متى أكمل الطالب 36 ساعة معتمدة. أما الماجستير فيمكن للطالب الحصول على الدرجة متى أتم 32 ساعة معتمدة مقسمة على النحو التالي:

16 ساعة مقررات إجبارية واختيارية (على فصلين دراسيين) إلى جانب 16 ساعة معتمدة للرسالة. ويقوم طالب الدكتوراه باستيفاء متطلبات الجامعة علاوة على تقديم رسالة علمية.

2- تعريف الساعة المعتمدة: الساعة المعتمدة هي وحدة قياس لتحديد وزن كل مقرر في الفصل الدراسي وهي تعادل: 1 ساعة معتمدة تعادل:

- 1 ساعة نظري - 2 ساعة عملي - 4 ساعات ميداني.

3- ينقسم العام الجامعي إلى فصلين دراسيين وفصلا دراسيا صيفياً على النحو التالي:

أ- الفصل الدراسي الأول وهو فصل الخريف: ويبدأ عادة في الأسبوع الثالث من شهر سبتمبر من كل عام ومدته خمسة عشر إسبوعاً تقريباً.

ب- الفصل الدراسي الثاني وهو فصل الربيع: ويبدأ عادة في شهر فبراير من كل عام ومدته خمسة عشر إسبوعاً تقريباً حيث يتضمن ذلك إمتحان منتصف الفصل وامتحان العملي أو غيره من الأنشطة، ويلي هذه المدة (خمسة عشر أسبوعاً تقريباً) الإمتحانات التحريرية النهائية لكل فصل دراسي على حدة.

ج- الفصل الدراسي الصيفي: وهو فصل دراسي مكثف مدته ثمانية أسابيع دراسية تتضاعف فيها ساعات التدريس لكل مقرر بحيث يتساوى مع الفصل الدراسي المعتاد تقريباً، ويسمح للطلاب بالتسجيل في عدد 12-18 ساعة معتمدة خلال هذا الفصل.

مادة (4) لغة الدراسة

لغة الدراسة في الكلية هي اللغة العربية، ويمكن استخدام لغة أجنبية عند الحاجة. أما دبلوم Lecture Course on Egypt Through Ages فالدراسة فيه باللغة الإنجليزية.



كلية الآثار

مادة (5) المواظبة

النسبة المئوية لحضور المحاضرات النظرية والعملية وغيرها من الأنشطة التعليمية في كل مقرر من المقررات التي تتم دراستها بالكلية هي 75%، ويحرم كل طالب لم يحقق هذه النسبة من الاختبار النهائي للمقرر.

مادة (6) درجة المقرر

يخصص لكل مقرر 100 درجة (الدبلومات العامة والمتخصصة والمهنية - وأيضا مقررات الماجستير) يتم تقسيمها على النحو التالي:

20% امتحانات منتصف الفصل

20% (أعمال سنة - بحث - حضور - عملي)

60% الامتحان النهائي

مادة (7) الاختبار النهائي للمقرر

يتم عقد اختباراً تحريرياً للمقررات التي تمت دراستها في نهاية الفصل الدراسي، ويكون زمن الإمتحان التحريري هو نفس عدد الساعات المعتمدة للمقرر.

مادة (8) الإرشاد الأكاديمي

يحدد القسم مرشدا أكاديميا طبقا لعدد الطلاب المتقدمين وعدد أعضاء هيئة التدريس به ومن له نفس التخصص الذي يرغب الطالب التسجيل فيه ويقوم المرشد بتوجيه الطالب في دراسته وحل مشاكله في الجامعة. ويجب على الطالب أن يتشاور مع مرشده الأكاديمي قبل التسجيل ولا بد أن يحصل على موافقته. ويحتفظ المرشد الأكاديمي بملف للطلاب يتضمن نسخاً من كل ما يتعلق بسجل الطالب بالكلية، أي تسجيلاً كاملاً لتاريخ الطالب بالقسم والكلية.

مادة (9) العبء الدراسي في فصلي الخريف والربيع

العبء الدراسي للطلاب في فصل دراسي معين هو المجموع الكلي لعدد ساعات المقررات التي يدرسها في هذا الفصل.

العبء الدراسي المنتظم للطلاب 72 ساعة معتمدة توزع على أربعة فصول دراسية، ويمكن للطلاب الحصول على درجة الدبلوم متى أتم عدد الساعات المطلوبة في مدة لا تقل عن ثلاثة فصول دراسية. ويكون الحد الأدنى للتسجيل في الفصل الدراسي الواحد هو 12 ساعة معتمدة.



كلية الآثار

مادة (10) المعدل التراكمي

هو متوسط ما يحصل عليه الطالب في جميع مقررات البرامج ومقرب لرقمين عشرين التي درسها الطالب نجاحا أو رسوبا حتى تاريخ حساب المعدل.

يتم حساب المعدل التراكمي للطالب (GPA) على النحو التالي:

أ. يتم ضرب قيمة تقدير كل مقرر دراسي (النقاط الموضحة بالجدول) في عدد الساعات المعتمدة للمقرر، لنحصل على عدد النقاط الخاصة بكل مقرر.

ب. يتم جمع نقاط كل المقررات الدراسية التي سجل فيها الطالب.

ج. يتم قسمة مجموع النقاط على إجمالي الساعات المسجلة للطالب للحصول على المعدل التراكمي كما يلي:

$$\text{المعدل التراكمي GPA} = \frac{\text{مجموع نقاط مقررات البرنامج الدراسي}}{\text{إجمالي الساعات المعتمدة لمقررات البرنامج الدراسي}}$$

مادة (11) التقديرات

تكون تقديرات الطالب في المقرر وفي المعدل التراكمي على النحو التالي:

ويعبر عن نظام التقدير الأكاديمي لكل فصل دراسي بمتوسط نقاط الدرجات grade point average (GPA) وهو كالاتي:

GPA	التقدير		النسبة المئوية %
5,0 – 4,0	A	امتياز	100 – 90
3.99 – 3.70	A-		89,99 – 87
3.69 – 3.30	B+	جيد جدا	86,99 – 83
3.29 – 3.00	B		82,99 – 80
2.99 – 2.70	B-		79,99 – 77
2.69 – 2.30	C+		76.99 – 73



كلية الآثار

2.29-2.00	C	جيد	72.99 - 70
1.99 - 1.70	C-		69.99 - 67
1.69 - 1.30	D+		66.99 - 63
1.29 - 1.00	D	مقبول	62.99 - 60
0.00	F	راسب	أقل من 60%
*	W(withdraw)	انسحاب	W
*	I (Incomplete)	غير مكتمل	I

* لا تحسب هذه المقررات ضمن GPA.

مادة (12) الحذف والإضافة

يجوز للطالب بموافقة المرشد الأكاديمي أن يحذف أو يضيف أى مقرر فى فصلى الخريف والربيع بشرط عدم تجاوز الحد الأدنى أو الحد الأقصى للعبء الدراسى وذلك خلال المدة المصرح بها وهى قبل نهاية الأسبوع الثانى من بداية الفصل الدراسى دون أن يتم تسجيل المقرر الذى تم حذفه فى الشهادة وبدون أية مصاريف إضافية، ولا يجوز الحذف والإضافة فى الفصل الدراسى الصيفى.

مادة (13) تأجيل الدراسة

يمكن للطالب تأجيل الدراسة إذا كانت هناك ظروف تمنعه من مواصلة لمدّة فصل دراسى واحد أو أكثر بحد أقصى ثلاثة فصول دراسية طوال مدة الدراسة، وعليه فى هذه الاحوال استيفاء نموذج "التأجيل" موضحا به أسباب التأجيل ويجب موافقة مجلس الكلية وذلك قبل التسجيل بأسبوعين على أن يحدد فى الطلب تاريخ مواصلة الدراسة، وإذا لم يلتزم بهذا التاريخ يعتبر منقطعاً عن الدراسة.

مادة (14) التسجيل

تتم عملية تسجيل الطلاب فى مواعيد محددة حسب التقويم الجامعى المعلن، ولا يجوز الانتظام فى الدراسة إلا بعد التسجيل، وأى تغيير فى التسجيل ينبغى ان يتم فى فترة الحذف والإضافة.



كلية الآثار

وينبغي عند التسجيل مراعاة الآتى:

- الحد الأدنى للتسجيل فى الفصل الدراسى الواحد 12 ساعة معتمدة، فيما عدا حالات التخرج فقط. والحد الأقصى للتسجيل 18 ساعة معتمدة.
- لا يجوز التسجيل فى أى مقرر إلا بعد النجاح فى متطلباته السابق.
- لا يسمح بالتسجيل فى مقررات بينها تعارض فى الجدول الدراسى.
- لا يجوز للطلاب التسجيل فى أكثر من دبلوم بالكلية.

مادة (15) الانسحاب

يسمح للطلاب بالانسحاب من دراسة المقرر بعد التسجيل وقبل مضى ثلاثة أسابيع من بدء الدراسة، وفى هذه الحالة يسمح له أن يسجل فى مقرر آخر كما يسمح له خلال هذه المدة بإضافة مقرر أو أكثر إلى العبء الدراسى بشرط ألا يتجاوز ما هو منصوص عليه فى المادة 12 وذلك بموافقة مرشده الأكاديمى.

مادة (16) تغيير التخصص

إذا رغب الطالب فى تغيير تخصصه داخل الكلية عليه استيفاء النموذج المعد لذلك، ولابد من موافقة رئيس القسم الذى يرغب فى الالتحاق به واعتماد عميد الكلية. وعليه أن يلتزم بخطة الدراسة فى القسم الجديد، وتحسب له المقررات التى سبق له دراستها إذا كانت مشتركة بين الأقسام.

مادة (17) الرسوب والإعادة والفصل

1- يرسب الطالب فى المقرر إذا حصل فى الاختبار التحريرى النهائى للمقرر على أقل من 30 درجة، أو إذا كان مجموع الأعمال الفصلية والاختبار النهائى للمقرر أقل من 60% أو كان المعدل التراكمى أقل من 1,00.

2- يجب ألا تزيد مرات التقدم للامتحان فى أى مقرر عن مرتين متتاليتين، أى أنه إذا رسب الطالب فى المقرر أو تغيب فى كل المقررات الدراسية أو فى بعضها، يسمح له بالتقدم للاختبار مرة ثانية فيما رسب فيه أو تغيب عنه فى فرصتين متتاليتين.

3- فى حالة تغيب الطالب بدون عذر أو بعذر غير مقبول من مجلس الكلية يعامل معاملة الطالب الراسب.



كلية الآثار

- 4- إذا رسب الطالب في مقرر من المقررات الاختيارية يجوز له أن يختار مقررًا بديلاً، ويسرى عليه ما جاء في الفقرة 2.
- 5- يلغى قيد الطالب إذا استنفذ مرتى التقدم للامتحان النهائى، أو إذا صدر بحقه قرار من الكلية بالفصل.

مادة (18)

يجوز أن تعقد الكلية امتحان قبول للمتقدمين للالتحاق بالدبلومات العامة والمهنية.

وإذا زاد عدد المتقدمين للالتحاق بالدبلومات المتخصصة عما قرره مجلس الكلية يتم عقد امتحان تحريرى أو شفهى للمفاضلة بينهم.



كلية الآثار

الفصل الثانى الدبلوم العامة

نظام الدراسة بالدبلوم العامة فى الآثار هو الساعات المعتمدة، ويحصل الطالب على الدبلوم متى أتم دراسة (72 ساعة معتمدة) موزعة على أربعة فصول دراسية (إذا سجل الحد الأقصى للتسجيل فى الفصل الدراسى الواحد وهو 18 ساعة معتمدة) ويكون الحد الأدنى للتسجيل فى الفصل الدراسى الواحد (12 ساعة معتمدة)، ويقبل الطلاب الحاصلين على درجة الليسانس أو البكالوريوس أو على درجة معادلة من جامعة محلية أو إقليمية من داخل جمهورية مصر العربية أو خارجها.

مادة (19):

يسمح للطلاب الحاصلين على تقدير مقبول فى المرحلة الجامعية الاولى الدراسة بالدبلوم العامة، كما يسمح لهم باستكمال دراستهم فى مرحلة الدراسات العليا شرط أن يكون المعدل التراكمى للدبلوم جيد على الأقل أو ما يعادله.

مادة (20):

ويجوز للجامعة منح الدبلومات العامة التى تقدمها الكلية بالاشتراك مع جامعات عربية أو أجنبية بناءً على اقتراح مجلس الكلية.



كلية الآثار

المعايير الأكاديمية المرجعية لخريجي الدبلوم العامة والمتخصصة

(أ) المعرفة والفهم:

بانتهاء دراسة برنامج الدبلوم العام للآثار والمتخصص في مجالات التخصص المختلفة وترميم الآثار العام والمتخصص يكون الخريج متمكنا من :

- معرفة المفاهيم المرتبطة بعلوم الآثار والترميم.
- معرفة جغرافية مصر عبر العصور تاريخًا وأثرًا.
- النظريات والبحوث العلمية المرتبطة بالمجال والمجالات ذات الصلة.
- طرق إعداد البحوث العلمية.
- أساسيات الممارسة المهنية في مجال التخصص في الآثار والترميم.
- المشاكل الحالية والمستجدة من خلال ما تمت دراسته من أعمال سابقة سواء الأكاديمية منها او الحقلية في مجال التخصص.
- قوانين وأخلاقيات العمل بحقل الآثار والترميم.

(ب) المهارات الذهنية والعملية:

- تطبيق المنهج التحليلي والقياسي في مجالات الآثار والترميم.
- اكتساب مهارة الملاحظة واستقراء المشكلات للتعامل معها بصورة موضوعية.
- تحديد الأولويات في المواقف المختلفة.
- تطبيق المهارات الخاصة بالتصنيف والتحليل.
- إجادة تطبيق أساسيات ومنهج البحث العلمي والقدرة على استخدام أدواته لإجراء دراسات بحثية علمية ومعملية.
- إعداد خطة لتطوير الأداء بشكل مستمر.



كلية الآثار

(ج) المهارات المهنية:

- تطبيق المهارات الأساسية والمتقدمة في التخصص.
- القدرة على إعداد التقارير العلمية.
- القدرة على التعليم والتعلم لتنمية المهارات المكتسبة.
- القدرة على تطوير المهارات والمعارف المكتسبة لتوافق سوق العمل.

(د) المهارات العامة والمنقولة:

بانتهاء دراسة الدبلوم العام والمتخصص يكون الخريج متمكناً من :

- القدرة على العمل الجماعي.
 - التواصل الفعال مع الزملاء.
 - ممارسة مهارات التعلم الذاتي والمستمر.
 - احترام الزملاء.
 - احترام أخلاقيات المهنة.
 - القدرة على التعامل مع مجتمع قائم على المنافسة والتعاون في آن واحد.
 - تحديد الاحتياجات والقدرة على مواجهة المشكلات.
 - القدرة على الارتقاء في العمل من خلال التعامل مع تكنولوجيا المعلومات.
 - المشاركة المجتمعية من خلال نشر الوعي الأثرى.
- والدبومات التي تقدمها الكلية بيانها كالتالي:



كلية الآثار

دبلوم الآثار المصرية

(8 ساعات معتمدة)

أولاً: متطلبات الكلية الاجبارية:

عدد الساعات المعتمدة	اسم المقرر	رمز المقرر	عدد الساعات المعتمدة	اسم المقرر	رمز المقرر
2	مبادئ ترميم الآثار	ت 503	2	مدخل إلى تاريخ وحضارة مصر القديمة	م ص 501
2	تطبيقات الحاسب الآلى فى مجال الآثار	ح أ 504	2	مدخل إلى آثار وحضارة مصر الإسلامية	أس 502

(48 ساعة معتمدة)

ثانياً: متطلبات البرنامج الإجبارية:

عدد الساعات المعتمدة	اسم المقرر	رمز المقرر	عدد الساعات المعتمدة	اسم المقرر	رمز المقرر
2	آثار مصرية قديمة (3) دولة حديثة	م ص 517	2	تاريخ مصر القديمة (1): دولة قديمة وعصر انتقال أول	م ص 505
2	لغة مصرية قديمة (3)	م ص 518	2	آثار مصرية قديمة (1): دولة قديمة وعصر انتقال أول	م ص 506
2	لغة قبطية (1)	م ص 519	2	لغة مصرية قديمة (1)	م ص 507
2	تاريخ مصر فى العصرين اليونانى	م ص 520	2	آثار شرقية قديمة (1) العراق والاناطول	م ص 508



كلية الآثار

والرومانى

2	خط هيراطيقى (2)	م ص 521	2	آثار ما قبل التاريخ	م ص 509
2	فنون صغرى	ت ف 511	2	مناهج البحث	م ص 510
2	تاريخ مصر فى العصر المتأخر	م ص 522	2	تاريخ مصر القديم (2) دولة وسطى وعصر انتقال ثانى	م ص 511
2	آثار مصر فى العصر المتأخر	م ص 523	2	آثار مصرية قديمة (2): دولة وسطى وعصر انتقال ثانى	م ص 512
2	لغة مصرية قديمة (4)	م ص 524	2	لغة مصرية قديمة (2)	م ص 513
2	لغة قبطية (2)	م ص 525	2	العصر العتيق	م ص 514
2	آثار مصر فى العصرين اليونانى والرومانى	م ص 526	2	خط هيراطيقى (1)	م ص 515
2	الفنون القبطية	ت ف 514	2	تاريخ مصر القديمة (3) دولة حديثة	م ص 516



كلية الآثار

ثالثا: متطلبات البرنامج الاختيارية:

(16 ساعة معتمدة)

رمز المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات المعتمدة	رمز المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات المعتمدة
م ص 527	لغة قبطية (3)	2	م ص 536	الفكر الدينى	2
م ص 528	آثار شرقية قديمة (2): الشام	2	م ص 537	الخط الديموطيقى	2
م ت 502	الطرق الفنية والعلمية لتأريخ الآثار	2	م ص 538	المجتمع المصرى القديم	2
م ص 529	قراءات أثرية بلغة أوربية	2	م ص 539	خط هيراطيقى (3)	2
م ص 530	مدخل إلى علم الآثار	2	م ص 540	علم الفخار	2
م ص 531	العمارة القبطية	2	م ص 541	فن حفائر ومتاحف	2
ت 523	تكنولوجيا المواد والصناعات العضوية القديمة	2	ت 517	تكنولوجيا المواد والصناعات غير العضوية القديمة	2
م ص 532	الآثار والعلوم الحديثة	2	م ت 533	الاثنوجرافيا الأثرية	2
م ص 533	قانون حماية الآثار وتداولها	2	م ص 542	تاريخ الفن (1)	2
م ص 534	تاريخ العلوم القديمة	2	ت 513	مساحة ورسم معمارى	2
م ص 535	مواقع أثرية	2	م ص 543	فنون مصرية قديمة	2
			م ص 544	آثار مصرية قديمة	2



كلية الآثار

دبلوم الآثار الإسلامية

(8 ساعات معتمدة)

أولاً: متطلبات الكلية الإلزامية:

عدد الساعات المعتمدة	اسم المقرر	رمز المقرر	عدد الساعات المعتمدة	اسم المقرر	رمز المقرر
2	مبادئ ترميم الآثار	ت 503	2	مدخل إلى تاريخ وحضارة مصر القديمة	م ص 501
2	تطبيقات الحاسب الآلي في مجال الآثار	ح أ 504	2	مدخل إلى آثار وحضارة مصر الإسلامية	أ س 502

(48 ساعة معتمدة)

ثانياً : متطلبات البرنامج الإلزامية:

عدد الساعات المعتمدة	اسم المقرر	رمز المقرر	عدد الساعات المعتمدة	اسم المقرر	رمز المقرر
2	تاريخ إسلامي (2): عثماني - صفوي وقاجاري - دول آسيا الوسطى - المغولي الهندي	أ س 517	2	عمارة إسلامية (1): من صدر الإسلام الى نهاية العصر الفاطمي	أ س 505
2	عمارة إسلامية (3): إيران - وأسيا الوسطى - وأسيا الصغرى - الهند (ق 10 - 14هـ/ 16 - 20م)	أ س 518	2	فنون إسلامية (1): من صدر الإسلام الى نهاية العصر الفاطمي	أ س 506
2	فنون إسلامية (3): إيران - وأسيا الوسطى - وأسيا	أ س 519	2	تصوير إسلامي (1): نشأة التصوير والمدرسة	أ س 507



كلية الآثار

العربية ومراكزها المختلفة
الصغرى - الهند
(ق 10 - 14هـ/16 - 20م)

2	تصوير إسلامي (3): صفوى وقاجارى - أسيا الوسطى - عثمانى ومغولى هندى والمدارس المحلية بالهند	أس 520	2	كتابات أثرية (1): نظريات نشأة الخط العربى والكتابات الأثرية من صدر الاسلام الى نهاية المملوكي والمعاصر	أس 508
2	العمارة القبطية في العصر الإسلامي	أس 521	2	مسكوكات إسلامية (1): من صدر الاسلام الى نهاية المملوكي والمعاصر	أس 509
2	تاريخ مصر الحديث (عثمانى وعصر أسرة محمد على)	أس 522	2	تاريخ إسلامي (1): من صدر الاسلام الى نهاية الفاطمي	أس 510
2	عمارة إسلامية (4): مصر العثمانية وعصر أسرة محمد على	أس 523	2	تاريخ الفن (1): هيلنستى - ساسانى - بيزنطى - قبطى ورومانسكى	أس 511
2	فنون إسلامية (4): مصر العثمانية وعصر أسرة محمد على	أس 524	2	عمارة إسلامية (2): العصرين الأيوبي والمملوكى والمعاصر لهما	أس 512
2	مسكوكات إسلامية (2): العثمانى وأسرة محمد على	أس 525	2	فنون إسلامية (2): العصرين الأيوبي	أس 513



كلية الآثار

والمعاصر لهما في المشرق والمغرب الإسلامي			والمملوكي والمعاصر لهما		
2	أثر الفن الاسلامي فى فنون أوروبا	أس 526	2	تصوير إسلامي (2): مغولى وتيمورى	أس 514
2	تاريخ الفن (2): النهضة والباروك والركوكو والفن المدجن	أس 527	2	كتابات أثرية (2): العثماني وأسرّة محمد على والمعاصر لهما في المشرق والمغرب	أس 515
2	فن متاحف وحفائر	أس 528	2	الفن القبطي في العصر الإسلامي	أس 516

(16 ساعة معتمدة)

ثالثا: متطلبات البرنامج الاختيارية:

عدد الساعات المعتمدة	اسم المقرر	رمز المقرر	عدد الساعات المعتمدة	اسم المقرر	رمز المقرر
2	رسم صناعى وزخرفى	ت ث 506	2	دراسة حضارية مقارنة بين مصر ودول مشرق العالم الإسلامى	أس 529
2	الطرق الفنية والعلمية لتأريخ الأثر	م ت 502	2	دراسة حضارية مقارنة بين مصر ودول المغرب الإسلامى والأندلس	أس 530
2	دراسة فى علم الوثائق	أس 535	2	نصوص أثرية بلغة أوربية	أس 531
2	فنون الكتاب	أس 536	2	لغة فارسية (1)	ش س 508
2	المعادن والصخور فى	ت ث	2	لغة فارسية (2)	ش س 543



كلية الآثار

516		مجال الآثار	
ش س 521	لغة تركية (1)	2	أس 537
ش س 544	لغة تركية (2)	2	م ص 543
أس 532	تاريخ الفن (3)	2	ت ث 531
أ س 533	التصوير والأيقونات القبطية	2	م ص 544
أ س 534	تاريخ مصر المسيحية	2	ت ث 523
ت ث 513	مساحة ورسم معماري	2	أ س 538
م ص 530	مدخل إلى علم الآثار	2	أ س 539
		المواقع الأثرية الإسلامية في مصر	



كلية الآثار

دبلوم ترميم الآثار

(8 ساعات معتمدة)

أولاً: متطلبات الكلية الإلزامية:

رمز المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات المعتمدة	رمز المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات المعتمدة
م ص	مدخل إلى تاريخ وحضارة مصر القديم	2	ت ث	مبادئ ترميم الآثار	2
501					
أ س	مدخل إلى آثار وحضارة مصر الإسلامية	2	ح أ	تطبيقات الحاسب الآلى فى مجال الآثار	2
502			504		

(48 ساعة معتمدة)

ثانياً : متطلبات البرنامج الإلزامية:

رمز المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات المعتمدة	رمز المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات المعتمدة
ت ث	تقنيات وعلاج وصيانة الآثار الحجرية	2	ت ث	المعادن والصخور فى مجال الآثار	2
505			516		
ت ث	رسم صناعى وزخرفى	2	ت ث	تكنولوجيا المواد والصناعات غير العضوية القديمة	2
506			517		
ت ث	تقنيات وعلاج وصيانة	3	ت ث	تقنيات وعلاج	



كلية الآثار

2	وصيانة المخطوطات	518	الآثار العضوية	507
	تقنيات وعلاج وصيانة	ت ث	تقنيات وعلاج وصيانة	ت ث
2	الفخار والزجاج والخزف	519	3	508
2	مشروعات بحثية (1)	ت ث	3	ت ث
		520	وصيانة الأخشاب	509
2	تقنيات وعلاج وصيانة المنسوجات والسجاد	ت ث	3	ت ث
		521	اللوحات الزيتية	510
3	الطرق العلمية لفحص وتحليل الآثار وتأريخها	ت ث	2	ت ث
		522	تقنيات وعلاج وصيانة الصور الجدارية	511
2	تقنيات وعلاج وصيانة	3	تقنيات وعلاج وصيانة	
	تكنولوجيا المواد والصناعات	ت ث	الآثار المعدنية	ت ث
	العضوية القديمة	523		512
2	التلف البيولوجي للآثار وطرق مقاومتها	ت ث	2	ت ث
		524	مساحة ورسم معماري	513
2	مشروعات بحثية (2)	ت ث	2	ت ث
		525	ترميم وصيانة المباني والمواقع الأثرية	514
			2	ت ث
			كيمياء المواد الأثرية والترميم	515



كلية الآثار

(16 ساعة معتمدة)

ثالثا: متطلبات البرنامج الاختيارية:

عدد الساعات المعتمدة	اسم المقرر	رمز المقرر	عدد الساعات المعتمدة	اسم المقرر	رمز المقرر
2	كشف التأصيل للآثار بالطرق العلمية الحديثة	ت ث 532	2	التخزين والعرض المتحفي	ت ث 527
2	تاريخ الفن (1)	م ص 542	2	الفيزياء وتطبيقاتها في مجال الآثار	ت ث 528
2	تسجيل وتوثيق الآثار	ت ث 533	2	فن حفائر ومتاحف	م ص 541
2	مبادئ الجيولوجيا والمسح الأثرى	ت ث 534	2	الإسعافات الأولية والصيانة الوقائية	ت ث 529
2	كتابات أثرية اسلامية	أس 537	2	لغة مصرية قديمة (1)	م ص 507
2	القوانين والتشريعات الدولية الخاصة بحماية الآثار	ت ث 535	2	الأحبار والأصباغ والمواد الملونة والوسائط	ت ث 530
2	تقنيات وخامات الاستساح	ت ث 536	2	مقدمة في علم الأنثروبولوجيا (علم الأجناس البشرية)	م ت 506
2	آثار مصرية قديمة	م ص 544	2	تصوير فوتوغرافي	ت ث 531



كلية الآثار

أولاً: متطلبات الكلية الإلزامية:
دبلوم الآثار اليونانية الرومانية (8 ساعات معتمدة)

رمز المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات المعتمدة	رمز المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات المعتمدة
م ص 501	مدخل إلى تاريخ وحضارة مصر القديمة	2	ت ث 503	مبادئ ترميم الآثار	2
أس 502	مدخل إلى آثار وحضارة مصر الإسلامية	2	ح أ 504	تطبيقات الحاسب الآلى فى مجال الآثار	2

ثانياً: متطلبات البرنامج الإلزامية:
(48 ساعة معتمدة)

رمز المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات المعتمدة	رمز المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات المعتمدة
ى ر 505	مصادر دراسة العصرين اليونانى والرومانى	2	ى ر 517	تاريخ مصر ومظاهر الحياة الاجتماعية والاقتصادية فى العصرين اليونانى والرومانى	2
ى ر 506	التاريخ اليونانى والبطلمي	2	ى ر 518	مبادئ اللغة اللاتينية	2
ى ر 507	العمارة الاغريقية	2	ى ر 519	فن المتاحف وعلم الحفائر	2
ى ر 508	الآثار اليونانية فى مصر	2	ى ر 520	مواقع أثرية يونانية ورومانية	2
ى ر 509	تاريخ الفن اليونانى الرومانى	2	ى ر 521	المدن الاغريقية والرومانية	2
ى ر 510	مبادئ اللغة المصرية القديمة	2	ى ر 522	مناهج بحث	2
ى ر 511	مبادئ اللغة اليونانية القديمة	2	ى ر 523	نصوص بردية يونانية رومانية	2
ى ر 512	التاريخ الرومانى والبيزنطى	2	ى ر 524	اللغة القبطية	2
ى ر 513	التأثيرات المصرية على العمارة والفنون اليونانية والرومانية	2	ى ر 525	الفن القبطى	2



كلية الآثار

2	العمارة القبطية	ى ر 526	2	العمارة الرومانية والبيزنطية	ى ر 514
2	مسكوكات يونانية ورومانية	ى ر 527	2	اللغة المصرية فى العصرين اليونانى والرومانى	ى ر 515
2	الفنون الزخرفية فى العصرين اليونانى والرومانى	ى ر 528	2	الأثار اليونانية والرومانية فى الشرق الأدنى القديم	ى ر 516

(16 ساعة معتمدة)

ثالثا: متطلبات البرنامج الاختيارية:

عدد الساعات المعتمدة	اسم المقرر	رمز المقرر	عدد الساعات المعتمدة	اسم المقرر	رمز المقرر
2	الخط الديموطيقى وتطبيقاته	ى ر 540	2	تاريخ مصر البيزنطية	ى ر 529
2	الفخار اليونانى الرومانى	ى ر 541	2	فنون صغرى قديمة	ى ر 530
2	فن النحت اليونانى الرومانى	ى ر 542	2	التأثيرات الهلينستية والبيزنطية فى الفن الاسلامى	ى ر 531
2	فن التصوير اليونانى الرومانى	ى ر 543	2	نصوص قبطية	ى ر 532
2	المخطوطات القبطية	ى ر 544	2	تاريخ مصر القبطية	ى ر 533
2	لغة يونانية حديثة	ى ر 545	2	معالم العمارة المصرية القديمة	ى ر 534
2	رسم معمارى	ى ر 546	2	المجتمع المصرى فى العصرين اليونانى والرومانى	ى ر 535
2	رسم زخرفى	ى ر 547	2	آثار الاسكندرية وحضارتها فى العصرين اليونانى والرومانى	ى ر 536
2	تطبيقات فى اللغة اليونانية القديمة	ى ر 548	2	الأساطير اليونانية والرومانية	ى ر 537
2	التأثيرات المتبادلة بين دول حوض البحر المتوسط فى العصرين اليونانى والرومانى	ى ر 549	2	آثار جزر البحر المتوسط واليونان قبل فتوحات الاسكندر	ى ر 538
			2	نصوص هيرغليفية بطلمية	ى ر 539



كلية الآثار

الفصل الثالث الدبلوم المتخصص

مادة (21):

يقبل الطلاب الحاصلين على الليسانس أو البكالوريوس في الآثار أو الدبلوم العام في الآثار من إحدى الجامعات أو على درجة معادلة من جامعة محلية أو إقليمية من داخل جمهورية مصر العربية أو خارجها، كما يمكن قبول الطلاب الحاصلين على تخصصات متعلقة بالفنون لاستكمال دراستهم بدبلوم تاريخ الفن بالكلية أو أقسام العمارة لاستكمال الدراسات المتخصصة بدبلوم ترميم وصيانة المباني الأثرية على أن يكون تقدير القبول بتلك الدبلومات "جيد" على الأقل.

مادة (22):

نظام الدراسة في أي من الدبلومات المتخصصة هو الساعات المعتمدة، ويحصل الطالب على الدبلوم متى أتم دراسة 72 ساعة معتمدة موزعة على أربعة فصول دراسية (إذا سجل الحد الأقصى للتسجيل في الفصل الدراسي الواحد وهو 18 ساعة معتمدة)، ويكون الحد الأدنى للتسجيل في الفصل الدراسي 12 ساعة معتمدة. فيما عدا حالات التخرج فقط. والحد الأقصى للتسجيل 18 ساعة معتمدة.

مادة (23):

تعتبر كل من الدبلومات المتخصصة معادلة لدراسة المقررات الإلزامية للكلية والإلزامية والإختيارية للقسم (16 ساعة معتمدة) التي يجتازها الطالب ببرنامج الماجستير شرط الحصول على تقدير جيد على الأقل؛ ويسمح للطالب بتسجيل رسالة الماجستير مباشرة (بواقع 16 ساعة معتمدة) على أن يستوفى كل من متطلبات الجامعة من إجتياز إحدى إمتحانات اللغة الأجنبية الأولى الإنجليزية بدرجة لا تقل عن 450 درجة والتي تمنحها إحدى الجهات المعترف بها من قبل الجامعة (أو ما يعادلها بالفرنسية أو الألمانية) ويحدد مركز اللغات بالجامعة المقابل لهذه الدرجة (أنظر الفقرة رقم 12 من المادة 32 والخاصة ببرنامج الماجستير).

وتوضح الجداول التالية مواد الدراسة في الدبلومات المتخصصة التي تقدمها الكلية:



كلية الآثار

دبلوم تاريخ الفن

(8 ساعات معتمدة)

أولاً: متطلبات الكلية الإلزامية:

عدد الساعات المعتمدة	اسم المقرر	رمز المقرر	عدد الساعات المعتمدة	اسم المقرر	رمز المقرر
2	مبادئ ترميم الآثار	ت 503	2	مصادر دراسة الفنون في العالم القديم	ت 501
2	تطبيقات الحاسب الآلي في مجال الآثار	ح أ 504	2	الطرق الفنية والعلمية لتأريخ الأثر	م 502

(48 ساعة معتمدة)

ثانياً : متطلبات البرنامج الإلزامية:

عدد الساعات المعتمدة	اسم المقرر	رمز المقرر	عدد الساعات المعتمدة	اسم المقرر	رمز المقرر
2	تاريخ الفن المقارن في مصر والعراق	ت 517	2	مقدمة عن الفن	ت 505
2	آثار وفنون السودان وشرق أفريقيا	ت 518	2	الفن في عصور ما قبل التاريخ	ت 506
2	الفن الإسلامي	ت 519	2	الفن المصري القديم حتى نهاية عصر الانتقال الأول	ت 507
2	دراسات أثرية وفنية مقارنة في مصر وآسيا الصغرى	ت 520	2	الفن المصري القديم منذ بداية عصر الدولة الوسطى حتى نهاية عصر الانتقال الثاني	ت 508
2	دراسات أثرية وفنية مقارنة (الهند)	ت 521	2	الفن المصري القديم في عصر الدولة الحديثة	ت 509



كلية الآثار

2	الفن المقارن في مصر وبلاد الشام	ت ف 522	2	الفن المصري القديم في العصر المتأخر	ت ف 510
2	الفن المقارن في مصر وجنوب شرق آسيا	ت ف 523	2	فنون صغرى	ت ف 511
2	الفن المقارن في مصر وإيران	ت ف 524	2	فنون العصر اليونانى	ت ف 512
2	الفن المقارن في العصور الوسطى	ت ف 525	2	فنون العصر الرومانى	ت ف 513
2	الفن فى عصر النهضة	ت ف 526	2	الفنون القبطية	ت ف 514
2	الفن الحديث	ت ف 527	2	فنون ما قبل الإسلام (الساسانى والبيزنطى)	ت ف 515
2	المدارس الفنية للنحت	ت ف 528	2	تاريخ الفن فى الشرق الأدنى القديم	ت ف 516



كلية الآثار

(16 ساعة معتمدة)

ثالثا: متطلبات البرنامج الاختيارية:

عدد الساعات المعتمدة	اسم المقرر	رمز المقرر	عدد الساعات المعتمدة	اسم المقرر	رمز المقرر
2	مدخل إلى آثار وحضارة مصر الإسلامية	أ س 502	2	فن حفائر ومتاحف	م ص 541
2	دراسة حضارية مقارنة بين مصر ودول مشرق العالم الإسلامي	أ س 529	2	تاريخ مصر القديمة (1): دولة قديمة وعصر انتقال أول	م ص 505
2	عمارة إسلامية (1): من صدر الإسلام الى نهاية العصر الفاطمي	أ س 505	2	آثار مصرية قديمة (1): دولة قديمة وعصر انتقال أول	م ص 506
2	مبادئ الجيولوجيا والمسح الأثرى	ت ث 534	2	تاريخ مصر القديم (2): دولة وسطى وعصر انتقال ثانى	م ص 511
2	مقدمة فى علم الأنثروبولوجيا (علم الأجناس البشرية)	م ت 506	2	تاريخ الفن (1)	م ص 542
2	آثار مصرية قديمة (2): دولة وسطى وعصر انتقال ثانى	م ص 512	2	المجتمع المصرى القديم	م ص 538



كلية الآثار

دبلوم آثار ما قبل التاريخ

(8 ساعات معتمدة)

أولاً: متطلبات الكلية الإلزامية:

عدد الساعات المعتمدة	اسم المقرر	رمز المقرر	عدد الساعات المعتمدة	اسم المقرر	رمز المقرر
2	مبادئ ترميم الآثار	ت 503	2	عصر ما قبل التاريخ في العالم القديم	م 501
2	تطبيقات الحاسب الآلي في مجال الآثار	ح أ 504	2	الطرق الفنية والعلمية لتأريخ الآثار	م 502

(48 ساعة معتمدة)

ثانياً : متطلبات البرنامج الإلزامية:

عدد الساعات المعتمدة	اسم المقرر	رمز المقرر	عدد الساعات المعتمدة	اسم المقرر	رمز المقرر
2	العصور الحجرية القديمة والوسطى في بلاد الشام والأناضول	م 517	2	الأزمنة الجيولوجية ونشأة النباتات والكائنات الحية	م 505
2	العصور الحجرية القديمة والوسطى في الجزيرة العربية	م 518	2	مقدمة في علم الأنثروبولوجيا (علم الأجناس البشرية)	م 506
2	العصر الحجري الحديث والنحاسي في مصر	م 519	2	جيولوجية الأرض المصرية	م 507
2	العصر الحجري الحديث والنحاسي في العراق وإيران		2	الأدوات الحجرية وتقنياتها في العالم القديم	م 508



كلية الآثار

م ت		520	
2	الفن في عصور ما قبل التاريخ	م ت 521	العصر الحجري القديم والحجري الوسيط في مصر
2	علم الفخار (التقنية - الزخرفة)	م ت 522	العصور الحجرية القديمة والوسطى في العراق وإيران
2	عصور ما قبل التاريخ جنوب وشرق آسيا	م ت 523	العصر الحجري الحديث والنحاسي في بلاد الشام والأناضول
2	عصور ما قبل التاريخ في الأمريكتين وأستراليا	م ت 524	العصر الحجري الحديث والنحاسي في الجزيرة العربية
2	المعتقدات الدينية والجنازية في عصور ما قبل التاريخ	م ت 525	عصر ما قبل الأسرات (الأسرة صفر)
2	نشأة الكتابة وتطورها في العصر العتيق	م ت 526	عصور ما قبل التاريخ في جنوب وشرق أفريقيا
2	النقوش الصخرية في مصر والعالم القديم (دراسة مقارنة)	م ت	عصور ما قبل التاريخ في شمال أفريقيا وجزر البحر



كلية الآثار

م ت 515	المتوسط	527
م ت 516	عصور ما قبل التاريخ في أوروبا وآسيا الوسطى	م ت 528
		أشكال وزخرفة الفخار في الشرق الأقصى فيما قبل التاريخ

(16 ساعة معتمدة)

ثالثا: متطلبات البرنامج الاختيارية:

رمز المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات المعتمدة	رمز المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات المعتمدة
م ت 529	دراسات مقارنة لحضارات ما قبل التاريخ في العالم القديم	2	م ت 534	متاحف ما قبل التاريخ في العالم	2
م ت 530	الحفائر في مواقع ما قبل التاريخ	2	م ت 535	المنشآت المدنية والدينية فيما قبل التاريخ دراسة مقارنة	2
م ت 531	القبائل البدائية المعاصرة	2	م ت 536	مناهج البحث الأثرى ومشكلاته فيما قبل التاريخ	2
م ت 532	تكنولوجيا المواد والصناعات	2	م ت 531	تصوير فوتوغرافى	2
م ت 533	الإثنوجرافيا الأثرية	2	م ت 537	المقبرة والمسكن فى عصور ما قبل التاريخ	2
			م ت 538	علم الأحجار	2



كلية الآثار

دبلوم آثار الشرق الأدنى القديم

(8 ساعات معتمدة)

أولاً: متطلبات الكلية الإلزامية:

عدد الساعات المعتمدة	اسم المقرر	رمز المقرر	عدد الساعات المعتمدة	اسم المقرر	رمز المقرر
2	مبادئ ترميم الآثار	ت 503	2	الحقب التاريخية لبلاد الشرق القديم	ش ق 501
2	تطبيقات الحاسب الآلي في مجال الآثار	ح أ 504	2	الطرق الفنية والعلمية لتأريخ الأثر	م ت 502

(48 ساعة معتمدة)

ثانياً : متطلبات البرنامج الإلزامية:

عدد الساعات المعتمدة	اسم المقرر	رمز المقرر	عدد الساعات المعتمدة	اسم المقرر	رمز المقرر
2	مصادر دراسة الشرق الأدنى القديم	ش ق 517	2	تاريخ مصر القديمة (علاقات خارجية 1)	ش ق 505
2	تاريخ بلاد الشام (2)	ش ق 518	2	تاريخ العراق القديم (1)	ش ق 506
2	تاريخ بلاد العراق (2)	ش ق 519	2	تاريخ بلاد الشام (1)	ش ق 507
2	تاريخ وحضارة بلاد الأناضول قديماً	ش ق 520	2	لغة سامية قديمة ونصوص (1)	ش ق 508
2	المجتمع في مصر والشرق الأدنى القديم	ش ق 521	2	الكتابات العربية القديمة (1)	ش ق 509
2	الفن المقارن (مصر وبلاد الشرق الأدنى القديم)	ش ق 522	2	تاريخ شبه الجزيرة العربية	ش ق 510
2	آثار العراق القديم (2)	ش ق 523	2	تاريخ مصر القديمة (علاقات خارجية 2)	ش ق 511



كلية الآثار

ش ق 512	آثار العراق القديم (1)	2	ش ق 524	آثار بلاد الشام (2)	2
ش ق 513	آثار بلاد الشام (1)	2	ش ق 525	المستوطنات الفينيقية في شمال أفريقيا	2
ش ق 514	لغة سامية قديمة ونصوص (2)	2	ش ق 526	تاريخ وحضارة إيران قديما	2
ش ق 515	الكتابات العربية القديمة (2)	2	ش ق 527	الفكر الديني في مصر والشرق الأدنى القديم (منهج مقارنة)	2
ش ق 516	آثار شبه الجزيرة العربية	2	ش ق 528	مناهج بحث	2

(16 ساعة معتمدة)

ثالثا: متطلبات البرنامج الاختيارية:

رمز المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات المعتمدة	رمز المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات المعتمدة
م ص 541	فن حفائر ومتاحف	2	ش ق 533	تاريخ وحضارة اليونان القديم	2
ش ق 529	تاريخ وآثار شرق أفريقيا في العصور القديمة	2	ش ق 534	آثار وفنون السودان	2
ش ق 530	دراسات أثرية وتاريخية مقارنة في الشرق الأوسط القديم (إيران -	2	ش ق 535	تاريخ وحضارة شمال أفريقيا في عصورها القديمة	2



كلية الآثار

آسيا الصغرى - الهند

2	مقدمة فى علم الأنثروبولوجيا (علم الأجناس البشرية)	م ت 506	2	تاريخ الفن فى الشرق الأدنى القديم	ت ث 531
2	الأدب المقارن فى مصر والشرق الأدنى القديم	ش ق 536	2	الفخار فى مصر وبلاد الشرق الأدنى القديم	ش ق 532
2	تاريخ وحضارة الشرق الأدنى القديم خلال العصرين اليونانى والرومانى	ش ق 537	2	مبادئ الجيولوجيا والمسح الأثرى	ت ث 534



كلية الآثار

دبلوم آثار شبه الجزيرة العربية والخليج العربي

أولاً: متطلبات الكلية الإلزامية: (8 ساعات معتمدة)

عدد الساعات المعتمدة	اسم المقرر	رمز المقرر	عدد الساعات المعتمدة	اسم المقرر	رمز المقرر
2	مبادئ ترميم الآثار	ت ث 503	2	تاريخ القبائل العربية	ج ع 501
2	تطبيقات الحاسب الآلي في مجال الآثار	ح أ 504	2	الطرق الفنية والعلمية لتأريخ الأثر	م ت 502

ثانياً : متطلبات البرنامج الإلزامية: (48 ساعة معتمدة)

عدد الساعات المعتمدة	اسم المقرر	رمز المقرر	عدد الساعات المعتمدة	اسم المقرر	رمز المقرر
2	الآثار الإسلامية في جنوب شبه الجزيرة العربية	ج ع 515	2	آثار ما قبل التاريخ	م ص 509
2	الفنون الإسلامية في شبه الجزيرة العربية والخليج العربي (1)	ج ع 516	2	آثار شبه الجزيرة العربية القديمة	ج ع 505
2	الكتابات الإسلامية في شبه الجزيرة العربية والخليج العربي (1)	ج ع 517	2	الفن العربي القديم	ج ع 506
2	المسكوكات الإسلامية في شبه الجزيرة العربية والخليج العربي (1)	ج ع 518	2	الرسوم الصخرية في شبه الجزيرة العربية والخليج العربي (1)	ج ع 507
2	الكتابات العربية القديمة (2)	ش ق 515	2	الكتابات العربية القديمة (1)	ش ق 509
2	التاريخ الإسلامي لشبه الجزيرة العربية		2	تاريخ شبه الجزيرة العربية	



كلية الآثار

ج ع 508	القديم	ج ع 519	الجزيرة العربية والخليج العربي (2)
ج ع 509	الآثار الإسلامية في شمال شبه الجزيرة العربية	ج ع 520	العمارة التقليدية في شبه الجزيرة العربية والخليج العربي
ج ع 510	الآثار الإسلامية في وسط شبه الجزيرة العربية	ج ع 521	الفنون الإسلامية في شبه الجزيرة العربية والخليج العربي (2)
ج ع 511	الرسوم الصخرية في شبه الجزيرة العربية والخليج العربي (2)	ج ع 522	الكتابات الإسلامية في شبه الجزيرة العربية والخليج العربي (2)
ج ع 512	المسكوكات القديمة في شبه الجزيرة العربية والخليج العربي	ج ع 523	المسكوكات الإسلامية في شبه الجزيرة العربية والخليج العربي (2)
ج ع 513	التاريخ الإسلامي لشبه الجزيرة العربية والخليج العربي (1)	ج ع 524	التاريخ الإسلامي لشبه الجزيرة العربية والخليج العربي (3)
ج ع 514	الآثار الإسلامية في شرق شبه الجزيرة العربية	أ س 511	تاريخ الفن (1): هيلنستي - ساساني - بيزنطي - قبطي ورومانسكي



كلية الآثار

(16 ساعة معتمدة)

ثالثا: متطلبات البرنامج الاختيارية:

عدد الساعات المعتمدة	اسم المقرر	رمز المقرر	عدد الساعات المعتمدة	اسم المقرر	رمز المقرر
2	لغة فارسية (2)	ش س 543	2	آثار وعمارة اليمن القديم	ج ع 525
2	لغة تركية (1)	ش س 521	2	العمارة الإسلامية في اليمن	ج ع 526
2	لغة تركية (2)	ش س 544	2	الفنون اليمنية الإسلامية	ج ع 527
2	انعكاسات الحضارتين الكنعانية والفينيقية على المجتمعات العربية	ج ع 533	2	تاريخ اليمن القديم	ج ع 528
2	نصوص أثرية بلغة أوربية	ج ع 534	2	تاريخ اليمن في العصر الإسلامي	ج ع 529
2	لغة سامية قديمة ونصوص (1)	ش ق 508	2	تاريخ وآثار شرق أفريقيا في العصور القديمة	ش ق 529
2	لغة سامية قديمة ونصوص (2)	ش ق 514	2	آثار وتاريخ شرق افريقيا في العصر الاسلامي	ج ع 530
2	لغة فارسية (1)	ش س 508	2	دراسات حضارية مقارنة بين دول حوض البحر الأحمر	ج ع 531
2	مساحة ورسم معماري	ت ث 513	2	دراسات حضارية مقارنة بين دول الخليج العربي	ج ع 532
2	رسم صناعي وزخرفي	ت ث 506	2	علم الأحجار	م ت 538



كلية الآثار

ب م 542	الحضارة الإسلامية وأثرها في أوربا	2	أس 535	دراسة في علم الوثائق	2
ش ق 512	آثار العراق القديم (1)	2	أس 536	فنون الكتاب	2
ش ق 523	آثار العراق القديم (2)	2	أس 528	فن متاحف وحفائر	2
ش ق 524	آثار بلاد الشام (2)	2	ت ث 516	المعادن والصخور في مجال الآثار	2
ش ق 520	تاريخ وحضارة بلاد الأناضول قديما	2	ت ث 531	تصوير فوتوغرافي	2
ش ق 526	تاريخ وحضارة إيران قديما	2	ت ث 523	تكنولوجيا المواد والصناعات العضوية القديمة	2
ش ق 537	تاريخ وحضارة الشرق الأدنى القديم خلال العصرين اليوناني والروماني	2	أس 538	قانون حماية الآثار وتداولها	2



كلية الآثار

دبلوم آثار دول البحر المتوسط

أولاً: متطلبات الكلية الإلزامية: (8 ساعات معتمدة)

رمز المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات المعتمدة	رمز المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات المعتمدة
ب م 501	مصادر دراسة آثار وحضارة دول البحر المتوسط	2	ت ث 503	مبادئ ترميم الآثار	2
م ت 502	الطرق الفنية والعلمية لتأريخ الأثر	2	ح أ 504	تطبيقات الحاسب الآلى فى مجال الآثار	2

ثانياً : متطلبات البرنامج الإلزامية: (48 ساعة معتمدة)

رمز المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات المعتمدة	رمز المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات المعتمدة
ب م 505	الفينيقيون فى الشرق	2	ب م 518	تاريخ دول البحر المتوسط (2)	2
ب م 506	الفينيقيون فى دول البحر المتوسط	2	ب م 519	الحضارة الرومانية فى دول البحر المتوسط	2
ب م 507	العمارة الإسلامية فى مصر وبلاد الشام (1)	2	ب م 520	مصر وجزر البحر المتوسط قديماً	2
ب م 508	العمارة الإسلامية فى المغرب	2	ب م 521	العمارة الإسلامية فى جزر البحر المتوسط	2
ب م 509	الفنون الإسلامية فى دول البحر المتوسط (1)	2	ب م 522	الفنون الإسلامية فى دول البحر المتوسط (3)	2



كلية الآثار

ب م	الكتابات الإسلامية في	1	ب م	المسوكات الإسلامية في دول	1
510	دول البحر المتوسط (1)	1	523	البحر المتوسط (2)	1
ب م	تاريخ دول البحر	1	ب م	تاريخ دول البحر المتوسط (3)	1
511	المتوسط (1)	1	524		
ب م	الحضارة اليونانية في	2	ب م	مستوطنة قرطاج	2
512	البحر المتوسط	2	525		
ب م	العمارة الإسلامية في	2	ش س	العمارة الإسلامية في آسيا الصغرى	2
513م	مصر وبلاد الشام (2)	2	524	(2)	
ش س	العمارة الإسلامية في	2	ب م	العمارة الإسلامية في جنوب شرق	2
517	آسيا الصغرى (1)	2	526	أوروبا	
ب م	العمارة الإسلامية في	2	ب م	الفنون الإسلامية في دول البحر	2
514	جنوب غرب أوروبا	2	527	المتوسط (4)	
ب م	الفنون الإسلامية في دول	2	ب م	التصوير الإسلامي في دول البحر	2
515	البحر المتوسط (2)	2	528	المتوسط (2)	
ب م	التصوير الإسلامي في	1	ب م	الكتابات الإسلامية في دول البحر	1
516	دول البحر المتوسط (1)	1	529	المتوسط (2)	
ب م	المسوكات الإسلامية	1	ب م	تاريخ دول البحر المتوسط (4)	1



كلية الآثار

530

517 فى دول البحر المتوسط

(1)

(16 ساعة معتمدة)

ثالثا: متطلبات البرنامج الاختيارية:

عدد الساعات المعتمدة	اسم المقرر	رمز المقرر	عدد الساعات المعتمدة	اسم المقرر	رمز المقرر
2	لغة تركية (2)	ش س 544	2	دراسة حضارية مقارنة بين دول البحر المتوسط	ب م 531
2	مبادئ لغة أسبانية	ب م 540	2	دراسة حضارية مقارنة بين دول البحر المتوسط وبلاد الشرق الأدنى القديم	ب م 532
2	مبادئ لغة يونانية قديمة	ب م 541	2	دراسة حضارية مقارنة بين دول البحر المتوسط والمشرق الإسلامى	ب م 533
2	لغة مصرية قديمة (1)	م ص 507	2	النقود الإسلامية المتداولة فى أوروبا	ب م 534
2	فنون مصرية قديمة	م ص 543	2	النقود الأوروبية المتداولة فى العالم الإسلامى	ب م 535
2	آثار مصرية قديمة	م ص 544	2	العمارة المسيحية فى غرب العالم الإسلامى	ب م 536



كلية الآثار

ب م	الفنون المسيحية في غرب العالم الإسلامي	2	ب م 542	الحضارة الإسلامية وأثرها في أوروبا	2
ب م	آثار وحضارة المدجنين في أوروبا	2	ب م 543	آليات التعاون الأثري بين دول البحر المتوسط	2
أ س	تاريخ فن (1): هيلنستي - ساساني - بيزنطي - قبطي ورومانسكي	2	ب م 544	الآثار الغارقة	2
أ س	تاريخ فن (2): النهضة والباروك والركوكو والفن المدجن	2	أ س 535	دراسة في علم الوثائق	2
أ س 532	تاريخ الفن (3)	2	أ س 536	فنون الكتاب	2
ب م	نصوص أثرية بلغة أوربية	2	ت ث 531	تصوير فوتوغرافي	2
ش س	لغة فارسية (1)	2	ت ث 523	تكنولوجيا المواد والصناعات العضوية القديمة	2
ش س	لغة تركية (1)	2			



كلية الآثار

دبلوم آثار المشرق الإسلامي

(8 ساعات معتمدة)

أولاً: متطلبات الكلية الإجبارية:

رمز المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات المعتمدة	رمز المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات المعتمدة
ش س 501	مصادر دراسة آثار وتاريخ المشرق الإسلامي	2	ت ث 503	مبادئ ترميم الآثار	2
م ت 502	الطرق الفنية والعلمية لتأريخ الآثار	2	ح أ 504	تطبيقات الحاسب الآلي في مجال الآثار	2

(48 ساعة معتمدة)

ثانياً : متطلبات البرنامج الإجبارية:

رمز المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات المعتمدة	رمز المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات المعتمدة
ش س 505	العمارة الإسلامية في إيران وآسيا الوسطى (1)	2	ش س 518	العمارة الإسلامية في الهند (1)	2
ش س 506	الفنون الإسلامية في إيران وآسيا الوسطى (1)	2	ش س 519	الفنون الإسلامية في آسيا الصغرى	2
ش س 507	التصوير الإسلامي في إيران وآسيا الوسطى (1)	2	ش س 520	التصوير الإسلامي في آسيا الصغرى	2
ش س 508	لغة فارسية (1)	2	ش س 521	لغة تركية (1)	2
ش س 509	المسكوكات الإسلامية في إيران وآسيا الوسطى (1)	1	ش س 522	المسكوكات الإسلامية في آسيا الصغرى	1
ش س	التاريخ الإسلامي في إيران	2	ش س	التاريخ الإسلامي في آسيا	2



كلية الآثار

510	وآسيا الوسطى (1)	523	الصغرى
ش س	العمارة الإسلامية في ايران	ش س	العمارة الإسلامية في آسيا
511	وآسيا الوسطى (2)	524	الصغرى (2)
ش س	الفنون الإسلامية في ايران	ش س	العمارة الإسلامية في الهند
512	وآسيا الوسطى (2)	525	(2)
ش س	التصوير الإسلامى في ايران	ش س	الفنون الإسلامية في الهند
513	وآسيا الوسطى (2)	526	
ش س	الكتابات الأثرية في المشرق	ش س	التصوير الإسلامى في الهند
514	الإسلامى (1)	527	
ش س	المسكوكات الإسلامية في	ش س	الكتابات الأثرية في
515	ايران وآسيا الوسطى (2)	528	المشرق الإسلامى (2)
ش س	التاريخ الإسلامى في ايران	ش س	المسكوكات الإسلامية في
516	وآسيا الوسطى (2)	529	الهند
ش س	العمارة الإسلامية في آسيا	ش س	التاريخ الإسلامى للهند
517	الصغرى (1)	530	



كلية الآثار

(16 ساعة معتمدة)

ثالثا: متطلبات البرنامج الاختيارية:

عدد الساعات المعتمدة	اسم المقرر	رمز المقرر	عدد الساعات المعتمدة	اسم المقرر	رمز المقرر
2	لغة فارسية قديمة	ش س 547	2	العمارة الإسلامية في التركستان الشرقية	ش س 531
2	مبادئ لغة صينية	ش س 548	2	العمارة الإسلامية في بلاد الشام والعراق (1)	ش س 532
2	آثار شرقية قديمة (1) العراق والأناضول	م ص 508	2	العمارة الإسلامية في بلاد الشام والعراق (2)	ش س 533
2	نصوص أثرية بلغة أوربية	ش س 549	2	الفنون الإسلامية في بلاد الشام والعراق (1)	ش س 534
2	الحضارة الإسلامية وأثرها في أوربا	ب م 542	2	الفنون الإسلامية في بلاد الشام والعراق (2)	ش س 535
2	تاريخ الفن (1): هيلنستي - ساساني - بيزنطي - قبطي ورومانسكي	أس 511	2	العمارة الإسلامية في مصر في العصر العثماني	ش س 536
2	تاريخ الفن (2): النهضة والباروك والروكوكو والفن المدجن	أس 527	2	الفنون الإسلامية في مصر في العصر العثماني	ش س 537
2			2	دراسة حضارية مقارنة بين	أس



كلية الآثار

529	مصر ودول مشرق العالم الإسلامي	أس	تاريخ الفن (3)	532
ش س	دراسة حضارية مقارنة بين دول المشرق الإسلامي	2	ت ف	516
538		2	تاريخ الفن في الشرق الأدنى القديم	2
ش س	الفن والحضارة الصينية	2	ش ق	516
539			آثار شبه الجزيرة العربية	2
ش س	فنون الصين وتأثيرها على الفنون الإسلامية	2	ش ق	526
540			تاريخ وحضارة إيران قديما	2
ش س	العمارة المسيحية في مشرق العالم الإسلامي	2	أس	535
541			دراسة في علم الوثائق	2
ش س	الفنون المسيحية في مشرق العالم الإسلامي	2	أس	536
542			فنون الكتاب	2
ش س	لغة فارسية (2)	2	ت ث	516
543			المعادن والصخور في مجال الآثار	2
ش س	لغة تركية (2)	2	ت ث	531
544			تصوير فوتوغرافي	2
ش س	لغة أردية (1)	2	ت ث	523
545			تكنولوجيا المواد والصناعات العضوية القديمة	2
ش س	لغة أردية (2)	2		
546				



كلية الآثار

دبلوم آثار المغرب والأندلس

أولاً: متطلبات الكلية الإلزامية: (8 ساعات معتمدة)

رمز المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات المعتمدة	رمز المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات المعتمدة
غ س 501	مصادر دراسة آثار وحضارة المغرب والأندلس	2	ت ث 503	مبادئ ترميم الآثار	2
م ت 502	الطرق الفنية والعلمية لتأريخ الآثار	2	ح أ 504	تطبيقات الحاسب الآلي في مجال الآثار	2

ثانياً : متطلبات البرنامج الإلزامية: (48 ساعة معتمدة)

رمز المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات المعتمدة	رمز المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات المعتمدة
أ س 505	عمارة إسلامية (1): من صدر الاسلام الى نهاية العصر الفاطمي	3	غ س 513	المسكوكات في المغرب والأندلس	3
أ س 506	فنون إسلامية (1): من صدر الاسلام الى نهاية العصر الفاطمي	2	غ س 514	تاريخ وحضارة المغرب والأندلس (2): ورثة الموحدين، السعديين والعلويين بالمغرب، وبنى نصر بالأندلس	2
غ س 506	تاريخ وحضارة المغرب والأندلس (1): حتى نهاية عصر الموحدين	2	أ س 511	تاريخ الفن (1): هيلنستي - ساساني - بيزنطي - قبطي ورومانسكي	2
غ س	عمارة المغرب (1): حتى	2	غ س	عمارة المغرب (2): ورثة	2



كلية الآثار

507	نهاية عصر الموحدين	2	غ س	515	الموحدين والسعديين والعلويين	2
508	عمارة الأندلس (1): حتى نهاية عصر ملوك الطوائف	2	غ س	516	عمارة الأندلس (2): المرابطين والموحدين وبنى نصر	2
508	كتابات أثرية (1): نظريات نشأة الخط العربي والكتابات الأثرية من صدر الاسلام الى نهاية المملوكي والمعاصر لهما	2	غ س	517	فنون المغرب (2): ورثة الموحدين والسعديين والعلويين	1
512	عمارة إسلامية (2): العصرين الأيوبي والمملوكي والمعاصر لهما	3	غ س	518	فنون الأندلس (2): المرابطين والموحدين وبنى نصر	2
513	فنون إسلامية (2): العصرين الأيوبي والمملوكي والمعاصر لهما	2	غ س	519	أثر عمارة المغرب والأندلس على أوروبا	2
509	التصوير الاسلامي في المغرب والأندلس	2	غ س	520	أثر فنون المغرب والأندلس على أوروبا	2
527	تاريخ فن (2): النهضة والباروك والركوكو والفن المدجن	2	غ س	521	الكتابات الأثرية في المغرب والأندلس	1
511	فنون المغرب (1): حتى نهاية عصر الموحدين	2	غ س	522	الفن والعمارة في عصر المدجنين	1
غ س	فنون الأندلس (1): حتى	2	أ س		كتابات أثرية (2): العثماني	2



كلية الآثار

وأ أسرة محمد على والمعاصر
لهما في المشرق الإسلامي

515

نهاية عصر ملوك
الطوائف

512

الجامعة العراقية

الجامعة العراقية

(16 ساعة معتمدة)

ثالثا: متطلبات البرنامج الاختيارية:

عدد الساعات المعتمدة	اسم المقرر	رمز المقرر	عدد الساعات المعتمدة	اسم المقرر	رمز المقرر
2	مستوطنة قرطاج	ب م 525	2	مبادئ لغة أسبانية	ب م 540
2	المعادن والصخور في مجال الآثار	ت ث 516	2	العمارة المسيحية في أسبانيا	غ س 523
2	تصوير فتوغرافي	ت ث 531	2	الفنون المسيحية في أسبانيا	غ س 524
2	تكنولوجيا المواد والصناعات العضوية القديمة	ت ث 523	2	دراسة حضارية مقارنة بين مصر ودول المغرب الإسلامي والأندلس	أس 530
2	قانون حماية الآثار وتداولها	أس 538	2	دراسة في علم الوثائق	أس 535
			2	فنون الكتاب	أس 536



كلية الآثار

دبلوم ترميم وصيانة الآثار العضوية

(8 ساعات معتمدة)

أولاً: متطلبات الكلية الإلزامية:

عدد الساعات المعتمدة	اسم المقرر	رمز المقرر	عدد الساعات المعتمدة	اسم المقرر	رمز المقرر
2	مبادئ ترميم الآثار	ت ث 503	2	مدخل إلى تاريخ وحضارة مصر القديمة	م ص 501
2	تطبيقات الحاسب الآلى فى مجال الآثار	ح أ 504	2	مدخل إلى آثار وحضارة مصر الإسلامية	ت ث 502

(48 ساعة معتمدة)

ثانياً : متطلبات البرنامج الإلزامية:

عدد الساعات المعتمدة	اسم المقرر	رمز المقرر	عدد الساعات المعتمدة	اسم المقرر	رمز المقرر
2	كيمياء المواد الأثرية العضوية والترميم	ت ع 517	2	علاج وصيانة المخطوطات البردية	ت ع 505
2	تكنيك حفر وتشكيل الأخشاب	ت ع 518	2	علاج وصيانة المخطوطات الورقية	ت ع 506
2	تقنيات وعلاج الأثاث الخشبى	ت ع 519	2	علاج وصيانة المخطوطات الرقية	ت ع 507
2	علاج وصيانة الأخشاب	ت ع 520	2	تكنيك وعلاج وصيانة المنسوجات	ت ع 508
2	الصيانة الوقائية للأثار العضوية	ت ع 521	2	تكنيك وعلاج وصيانة التابستري	ت ع 509
2	تكنولوجيا المواد والصناعات العضوية القديمة	ت ع	2	تكنيك وعلاج وصيانة السجاد	ت ع



كلية الآثار

522		510	
2	علاج وصيانة المواد الأنثوجرافية	2	تقنيات التصوير الزيتي
2	تأثير الحشرات والكائنات الحية الدقيقة وطرق المقاومة	2	علاج وصيانة الصور الزيتية
2	علاج وصيانة الصور الفوتوغرافية وأفلام السينما والميكرو فيلم	2	كشف التزوير للآثار العضوية
2	الطرق العلمية لفحص وتحليل المواد الأثرية العضوية	2	علاج وصيانة الجلود والعظام والعاج
2	مشروعات بحثية للمواد العضوية (1)	2	علاج وصيانة المحنطات والمومياءات
2	مشروعات بحثية للمواد العضوية (2)	2	علاج وصيانة الأيقونات والكارتوناج



كلية الآثار

(16 ساعة معتمدة)

ثالثا: متطلبات البرنامج الاختيارية:

عدد الساعات المعتمدة	اسم المقرر	رمز المقرر	عدد الساعات المعتمدة	اسم المقرر	رمز المقرر
2	ترميم الآثار الغارقة العضوية	ت ع 538	2	علاج وصيانة المخطوطات المزخرفة	ت ع 529
2	تقنيات وخامات الاستنساخ للآثار العضوية	ت ع 539	2	علاج وصيانة اللوحات الزيتية على الحوامل الصلبة	ت ع 530
2	لغة مصرية قديمة (1)	م ص 507	2	علاج وصيانة الأخشاب الإنشائية	ت ع 531
2	فن حفائر ومتاحف	م ص 541	2	علاج وصيانة الملابس والمفروشات ومواد التجديد والمطرزات	ت ع 532
2	كتابات أثرية اسلامية	أس 537	2	علاج وصيانة الصور المائية والجواش والباستيل	ت ع 533
2	تاريخ الفن (1)	م ص 542	2	التخزين والعرض المتحفي للآثار العضوية	ت ع 534
2	آثار مصرية قديمة	م ص 544	2	الأحبار والأصباغ والمواد الملونة والوسائط	ت ع 535
4	تسجيل وتوثيق الآثار	ت ث 533	2	موضوعات في صيانة وترميم الآثار العضوية بلغة أجنبية	ت ع 536
			2	علاج وصيانة الآثار المركبة	ت ع 537



كلية الآثار

م ت	مقدمة فى علم الأنثروبولوجيا (علم الاجناس البشرية)	ت ث	القوانين والتشريعات الدولية الخاصة بحماية الآثار
506		2	2
ت ث 525	مشروعات بحثية (1)	2	



كلية الآثار

دبلوم الترميم المعماري والحفاظ على المباني والمواقع الأثرية
أولاً: متطلبات الكلية الإلزامية:
(8 ساعات معتمدة)

رمز المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات المعتمدة	رمز المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات المعتمدة
م ص 501	مدخل إلى تاريخ وحضارة مصر القديمة	2	ت ث 503	مبادئ ترميم الآثار	2
أس 502	مدخل إلى آثار وحضارة مصر الإسلامية	2	ح أ 504	تطبيقات الحاسب الآلي في مجال الآثار	2

ثانياً : متطلبات البرنامج الإلزامية:
(48 ساعة معتمدة)

رمز المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات المعتمدة	رمز المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات المعتمدة
ت م 505	رياضيات	2	ت م 516	فيزياء	1
ت م 506	تصميم معماري وهندسة وصفية	2	ت م 517	بيئة المواقع الأثرية	2
ت م 507	تاريخ ونظريات العمارة	1	ت م 518	الصيانة الوقائية للمباني الأثرية	2
ت ث 513	مساحة ورسم معماري	2	ت م 519	ميكانيكا التربة والأساسات	2
ت م 508	الجيولوجيا الهندسية للمواقع الأثرية	2	ت م 520	خواص واختبارات المواد	2
ت م 509	دراسة المونات في المباني الأثرية	2	ت م 521	التحليل الإنشائي للمباني الأثرية	2



كلية الآثار

1	التأثيرات البيئية على المباني الأثرية	ت م	522	1	تاريخ ونظريات المدن	ت م	510
2	ترميم وصيانة المباني والمواقع الأثرية	ت ث	514	2	الطرق العلمية لفحص وتحليل مواد البناء الأثرية	ت م	511
2	منهجية علاج وصيانة المنشآت الطينية	ت م	523	2	علاج وصيانة الوحدات الزخرفية في المباني الأثرية (الحجرية والجصية)	ت م	512
2	مشاكل المدن التاريخية وبرامج صيانتها	ت م	524	2	المعادن والصخور في مجال الآثار	ت ث	516
2	التأهيل وإدارة المواقع الأثرية	ت م	525	2	صلب وتأمين المباني الأثرية	ت م	513
2	رسومات تنفيذية	ت م	526	2	مناهج إعداد مشروعات الترميم	ت م	514
2	مشروع تخرج	ت م	527	2	كيمياء الترميم والصيانة	ت م	515



كلية الآثار

ثالثا: متطلبات البرنامج الاختيارية:

(16 ساعة معتمدة)

رمز المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات المعتمدة	رمز المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات المعتمدة
ت م	علاج وصيانة التراكيب الخشبية فى المباني الأثرية	2	ت م	التلف البيولوجى للمباني الأثرية وطرق مقاومتها	2
528			534		
ت م	علاج وصيانة التراكيب المعدنية فى المباني الأثرية	2	ت م	القوانين والمواثيق المنظمة للمدن التاريخية	2
529			535		
ت م	علاج وصيانة التراكيب الجصية فى المباني الأثرية	2	ت م	علاج وصيانة التكسيات الزخرفية على الحوائط الأثرية	2
530			536		
ت م	علاج وصيانة الفسيفساء فى المباني الأثرية	2	ت م	تقنيات وخامات الاستساخ للتراكيب الزخرفية	2
531			537		
ت م	علاج وصيانة الصور الجدارية فى المباني الأثرية	2	ه خ	مقدمة فى الخطوط المصرية القديمة	2
532			502		
ت م	رسم صناعى وزخرفى	2	أس	كتابات أثرية اسلامية	2
506			537		
ت م	تركيبات فنية للمباني الأثرية	2	م ص	فن حفائر ومتاحف	2
538			541		
ت م	تسجيل وتوثيق المباني الأثرية	2	م ص	تاريخ الفن (1)	2
533			542		



كلية الآثار

دبلوم ترميم وصيانة الآثار غير العضوية

أولاً: متطلبات الكلية الإلزامية: (8 ساعات معتمدة)

رمز المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات المعتمدة	رمز المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات المعتمدة
م ص	مدخل إلى تاريخ وحضارة مصر القديمة	2	ت ث	مبادئ ترميم الآثار	2
501			503		
أس	مدخل إلى آثار وحضارة مصر الإسلامية	2	ح أ	تطبيقات الحاسب الآلي في مجال الآثار	2
502			504		

ثانياً : المتطلبات الإلزامية: (48 ساعة معتمدة)

رمز المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات المعتمدة	رمز المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات المعتمدة
ت غ	تقنيات وعلاج وصيانة الآثار الحجرية المنقولة في البيئات المختلفة	3	ت غ	الطرق العلمية لفحص وتحليل وتأريخ الآثار غير العضوية	3
505			514		
ت غ	تقنيات تنفيذ الآثار الجصية	3	ت غ	علاج وصيانة الزجاج في البيئات المختلفة	3
506			515		
ت غ	تقنيات تنفيذ الصور والنقوش الجدارية	3	ت غ	علاج وصيانة الصور والنقوش الجدارية	3
507			516		
ت غ	تقنيات تنفيذ وعلاج وصيانة الفسيفساء الجدارية والأرضية	3	ت غ	تقنيات تشكيل وصناعة الفخار والخزف	3
508			517		
ت غ	علاج وصيانة الفخار والخزف	3	ت غ	تقنيات صناعة الزجاج	3
509			518		



كلية الآثار

ت غ	كيمياء المواد الأثرية غير	ت غ	مشروعات بحثية للمواد	ت غ	510
510	العضوية والترميم	2	غير العضوية	2	
ت غ	صياغة وتشكيل الآثار	3	المعادن والصخور في	ت غ	511
511	المعدنية	3	مجال الآثار	3	
ت غ	علاج وصيانة الآثار	3	علاج وصيانة الآثار	ت غ	512
512	الجصية في البيئات	520	المعدنية	520	
	المختلفة				
ت غ	تأمين وترميم الآثار غير	ت غ	رسم صناعي وزخرفي	ت غ	513
513	العضوية في البيئات	1	2	506	
	المختلفة				

(16 ساعة معتمدة)

ثالثا: المتطلبات الاختيارية:

رمز المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات المعتمدة	رمز المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات المعتمدة
ت غ	التخزين والعرض المتحفي	1	ت غ	علاج وصيانة الآثار	2
521			525	الغارقة غير العضوية	2
ت غ	تقنيات النحت والاستنساخ	2	ت غ	كشف تأصيل المواد غير	2
522			526	العضوية بالطرق العلمية	
				الحديثة	
م ص	فن حفائر ومتاحف	2	ت ف	الفن الإسلامي	2
541			519		
ت غ	الإسعافات الأولية	2	ت غ	تسجيل وتوثيق الآثار	2
523	والصيانة الوقائية		527		
م ص	لغة مصرية قديمة (1)	2	ت غ	الجيولوجيا والمسح الأثري	2
507			528		
م ص	فنون مصرية قديمة	2	أس	كتابات أثرية اسلامية	2
543			537		
م ص	آثار مصر القديمة	2	ت ث	القوانين والتشريعات	2



كلية الآثار

الدولية الخاصة بحماية
الآثار

535

544

		3	التلف البيولوجي وطرق المقاومة للآثار غير العضوية	ت غ 524
--	--	---	--	------------



كلية الآثار

الفصل الرابع

الدبلوم المهنية

مادة (24):

تهدف الدراسة بالدبلومات المهنية إلى توفير فرص التنمية المهنية لخريجي كليات الآثار وأقسام الآثار بكليات الآداب، وإعدادهم لأعمال ومهام يتطلبها سوق العمل وذلك في تخصص من التخصصات التي تطرحها الكلية، كما تستهدف أيضا توفير وإعداد فرص التأهيل المهني للحاصلين على الدرجة الجامعية الأولى في مجالات أخرى تخصصية يتطلبها سوق العمل.

مادة (25):

مدة الدراسة بالدبلوم المهنية سنة دراسية واحدة منتهية لا يحق للطالب استكمال دراسات عليا، وتتم دراسة 36 ساعة معتمدة موزعة على فصلين دراسيين.

مادة (26):

يشترط لقياد الطالب بالدبلوم المهنية حصوله على درجة الليسانس أو البكالوريوس أو على أى درجة علمية معادلة معترف بها من داخل جمهورية مصر العربية أو خارجها.

مادة (27):

تطبق على الدبلومات المهنية تقديرات النجاح الواردة في المادة رقم (11) والمذكورة بصدر هذه اللائحة.

مادة (28):

لمجلس الكلية بناء على طلب مجلس القسم المختص حرمان الطالب المقيد بالدبلوم المهنية من دخول الامتحان في مادة واحدة أو أكثر إذا قلت نسبة حضوره عن 75% من ساعات الدراسة النظرية.

مادة (29):

تمنح الجامعة بناء على طلب الكلية درجة الدبلوم المهنية في أحد التخصصات الآتية: دبلوم المتاحف - دبلوم الحفائر - دبلوم الخطوط المصرية القديمة والقبطية - دبلوم إدارة المواقع الأثرية - Lecture

Course on Egypt through ages

وتوضح الجداول التالية مواد الدراسة في الدبلومات المهنية التي تقدمها الكلية:



كلية الآثار

دبلوم المتاحف

(28 ساعة معتمدة)

أولاً: متطلبات البرنامج الإجبارية:

رمز المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات المعتمدة	رمز المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات المعتمدة
هـ م 501	علم المتاحف وتطورها	2	ت ت 531	تصوير فوتوغرافي	2
هـ م 502	أساليب ووسائل العرض المتحفي	2	هـ م 508	مقتنيات حديثة	2
هـ م 503	التسجيل والنشر العلمي (قواعد بيانات الأثر)	2	هـ م 509	إعداد سيناريو المتحف	2
هـ م 504	المتاحف النوعية	2	هـ م 510	طرق العرض	2
هـ م 505	متاحف ومواقع تاريخية قومية	2	هـ م 511	معارض دولية	2
هـ م 506	علم الفخار	2	ت ف 514	الفنون القبطية	2
هـ م 507	تكنولوجيا المواد والصناعات	2	ت ف 519	الفن الإسلامي	2



كلية الآثار

ثانيا : متطلبات البرنامج الاختيارية:

(8 ساعات معتمدة)

رمز المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات المعتمدة	رمز المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات المعتمدة
م ص 530	مدخل إلى علم الآثار	2	هـ م 514	الفن في العصرين اليوناني والروماني	2
ح أ 504	تطبيقات الحاسب الآلي في مجال الآثار	2	أ س 537	كتابات أثرية إسلامية	2
م ص 542	تاريخ الفن (1)	2	ت ف 511	فنون صغرى	2
أ س 511	تاريخ الفن (1): هيلنستي - ساساني - بيزنطي - قبطي ورومانسكي	2	ت ث 529	الإسعافات الأولية والصيانة الوقائية	2
أ س 527	تاريخ الفن (2): النهضة والباروك والركوكو والفن المدجن	2	هـ م 515	المتحف والمجتمع	2
م ص 509	آثار ما قبل التاريخ	2	هـ م 516	إعلام متحفى	2
هـ م 512	آثار مصرية قديمة	2	هـ م 517	آثار إسلامية	2
هـ م 513	مسكوكات إسلامية	2	هـ م 518	حضارة إسلامية	2
م ت 506	مقدمة في علم الأنثروبولوجيا (علم الأجناس البشرية)	2	ت ع 521	الصيانة الوقائية للآثار العضوية	2



كلية الآثار

دبلوم الحفائر

(28 ساعة معتمدة)

أولاً: متطلبات البرنامج الإجبارية:

عدد الساعات المعتمدة	اسم المقرر	رمز المقرر	عدد الساعات المعتمدة	اسم المقرر	رمز المقرر
2	تقنيات وطرق الحفر	ه ف 505	2	مدخل لعلم الحفائر	ه ف 501
2	الطرق الفنية والعلمية لتأريخ الآثار	م ت 502	2	البعثات الأثرية	ه ف 502
2	الإسعافات الأولية والصيانة الوقائية	ت ث 529	2	مساحة ورسم معماري	ت ث 513
2	إدارة المواقع الأثرية	ه ف 506	2	جيولوجيا المواقع الأثرية	ه ف 503
2	تصوير فوتوغرافي	ت ث 531	2	الطرق الجيوفيزيائية للتنقيب عن الآثار	ه ف 504
2	المعادن والصخور في مجال الآثار	ت ث 516	2	مقدمة في علم الأنثروبولوجيا (علم الأجناس البشرية)	م ت 506
2	رسم صناعي وزخرفي	ت ث 506	2	علم الفخار	م ص 540



كلية الآثار

(8 ساعات معتمدة)

ثانيا : متطلبات البرنامج الاختيارية:

عدد الساعات المعتمدة	اسم المقرر	رمز المقرر	عدد الساعات المعتمدة	اسم المقرر	رمز المقرر
2	الفنون القبطية	ت ف 514	2	مدخل إلى علم الآثار	م ص 530
2	العمارة القبطية	م ص 531	2	تطبيقات الحاسب الآلى فى مجال الآثار	ح أ 504
2	مواقع أثرية	م ص 535	2	تاريخ الفن (1)	م ص 542
2	تكنولوجيا المواد والصناعات العضوية القديمة	ت ث 523	2	تاريخ الفن (1): هيلنستى - ساسانى - بيزنطى - قبطى ورومانسكى	أس 511
2	فنون صغرى	ت ف 511	2	تاريخ الفن (2): النهضة والباروك والركوكو والفن المدجن	أس 527
2	الفن الإسلامى	ت ف 519	2	مدخل الى تاريخ وحضارة مصر القديمة	م ص 501
2	فنون مصرية قديمة	م ص 543	2	آثار مصرية قديمة	هـ م 512
2	الطرق الفنية والعلمية لتأريخ الأثر	م ت 502	2	مدخل الى آثار وحضارة مصر الاسلامية	أس 502
2	الفن فى العصرين اليونانى والرومانى	هـ م 514	2	آثار إسلامية	هـ م 517
			2	مبادئ ترميم الآثار	ت ث 503



كلية الآثار

دبلوم الخطوط المصرية القديمة والقبطية

أولاً: متطلبات البرنامج الإلزامية: (28 ساعة معتمدة)

رمز المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات المعتمدة	رمز المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات المعتمدة
هـ خ 501	تاريخ مصر القديمة	2	م ص 520	تاريخ مصر فى العصرين اليونانى والرومانى	2
هـ م 512	آثار مصرية قديمة	2	م ص 526	آثار مصر فى العصرين اليونانى والرومانى	2
هـ خ 502	مقدمة فى الخطوط المصرية القديمة	2	هـ خ 506	مقدمة فى اللغة القبطية (اللهجات القبطية)	2
هـ خ 503	مبادئ اللغة المصرية القديمة	2	هـ خ 507	مبادئ اللغة القبطية	2
هـ خ 504	مواقع أثرية	2	م ص 531	العمارة القبطية	2
م ص 542	تاريخ الفن (1)	2	ت ف 514	الفنون القبطية	2
هـ خ 505	نصوص هيروغليفية (الأسماء الملكية - الأسماء الشخصية - الأعداد - صيغ القرايين)	2	هـ خ 508	نصوص قبطية مختارة	2



كلية الآثار

ثانيا : متطلبات البرنامج الاختيارية: (8 ساعات معتمدة)

عدد الساعات المعتمدة	اسم المقرر	رمز المقرر	عدد الساعات المعتمدة	اسم المقرر	رمز المقرر
2	قانون حماية الآثار وتداولها	م ص 533	2	مدخل إلى علم الآثار	م ص 530
2	خط هيراطيقى (1)	م ص 515	2	تطبيقات الحاسب الآلى فى مجال الآثار	ح أ 504
2	الخط الديموطيقى	م ص 537	2	فنون صغرى	ت ف 511
2	تقنيات وعلاج وصيانة المخطوطات	ت ث 518	2	آثار شرقية قديمة (1): العراق والأناضول	م ص 508
			2	آثار ما قبل التاريخ	م ص 509



كلية الآثار

دبلوم إدارة المواقع الأثرية

أولاً: متطلبات البرنامج الإلزامية: (28 ساعة معتمدة)

رمز المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات المعتمدة	رمز المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات المعتمدة
م 501	المواقع الأثرية في مصر	2	م 508	تسويق التراث	2
م 502	المواقع الأثرية الإسلامية	2	م 509	تسجيل وتوثيق المواقع الأثرية والتراثية	2
م 503	القوانين والمواثيق الدولية المنظمة للمواقع الأثرية والتراثية	2	م 510	إدارة التراث الطبيعي	2
م 504	مقدمة في علم الحفائر	2	م 511	التنمية المستدامة للمواقع الأثرية والتراثية	2
م 505	نظم المعلومات الجغرافية (GIS) وتطبيقاتها على المواقع الأثرية والتراثية	2	م 512	مهارات تطبيقية (رسم هندسي ومساحة)	2
م 506	المناهج والنظريات في إدارة موارد التراث	2	م 513	تأهيل وإعادة توظيف المباني الأثرية والتراثية	2
م 507	إدارة المواقع الأثرية والتراثية الساحلية والآثار الغارقة	2	م 514	إدارة مشاريع الترميم والصيانة في المواقع الأثرية	2



كلية الآثار

ثانيا : متطلبات البرنامج الاختيارية: (8 ساعات معتمدة)

رمز المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات المعتمدة	رمز المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات المعتمدة
م ث 515	مبادئ إدارة موارد التراث	2	م ث 522	التقنيات الحديثة في عرض التراث	2
م ث 516	السياحة الأثرية والتراثية	2	م ث 523	الإدارة المتحفية	2
م ث 517	دراسات الموقع والمحيط الأثري وأعمال الارتقاء	2	م ث 524	الصيانة الوقائية للمواقع الأثرية والتراثية	2
م ث 518	إدارة مواقع التراث العمارني	2	م ث 525	إدارة الحرف والصناعات التقليدية	2
م ث 519	إقتصاديات التراث	2	م ث 526	تصميم وإدارة البرامج السياحية	2
م ث 520	إدارة المهرجانات والفعاليات التراثية	2	م ث 527	المواقع الأثرية لعصور ما قبل التاريخ	2
م ث 521	السياحة والمجتمع	2	م ث 528	رسم زخرفي	2



كلية الآثار

Lecture Course on Egypt Through Ages

Subjects:

First Semester			Second Semester		
Serial No.	Subject	Hours	Serial No.	Subject	Hours
AE 501	Ancient Egyptian History	2	AE 508	History of Islamic Egypt	2
AE 502	Ancient Egyptian Monuments	2	AE 509	Islamic Monuments in Egypt	2
AE 503	Introduction to Hieroglyphs	2	AE 510	History of Modern Egypt	2
AE 504	Greco-Roman History	2	AE 511	Upper Egyptian Historical Sites	2
AE 505	Greco-Roman Monuments	2	AE 512	Lower Egyptian Historical Sites	2
AE 506	Ancient Egyptian Art	2	AE 513	Museums in Egypt	2
AE 507	Coptic Art & Archaeology	2	AE 514	Ancient Egyptian Cults & Beliefs	2

There will be visits to the historical sites, which will be led by professors from the Faculty of Archaeology, Cairo University.

All lectures will be fully illustrated.

In addition to the subjects listed above, students will choose 4 optional subjects out of the 8 subjects given below, which will be taken along with the compulsory subjects during the two semesters:



كلية الآثار

Serial No.	Subject	Hours
AE 515	Monuments of Prehistory	2
AE 516	History of Ancient Art	2
AE 517	Monuments of Middle Egypt	2
AE 518	Historical Sites in Sinai	2
AE 519	Oases of the Western Desert	2
AE 520	Preservvation & Conservation of Monuments & Artifacts	2
AE 521	The Charters & Laws of Tourism	2
AE 522	Resorts & Protected Areas of Egypt	2
AE 523	Islamic Art	2

There will be exams at the end of the course, and successful students will receive an official certificate from the Faculty of Archaeology, Cairo University.



كلية الآثار

الفصل الخامس

الماجستير

التسجيل لدرجة الماجستير:

طبقا للمادة 92 من قانون تنظيم الجامعات والتي تنص على أن تشمل الدراسة بدرجة الماجستير مقررات دراسية وتدريباً على وسائل البحث واستقراء النتائج ينتهي بإعداد رسالة تقبلها لجنة الإمتحان. يدرس الطالب 16 ساعة معتمدة (مقررات إجبارية واختيارية) موزعة على فصلين دراسيين، الى جانب 16 ساعة للرسالة، وذلك على النحو التالي:

متطلبات الجامعة:

شهادة إتقان لغة أجنبية

متطلبات الكلية : 4 ساعات معتمدة

متطلبات البرنامج الإجبارية: 6 ساعات معتمدة

متطلبات البرنامج الاختيارية: 6 ساعات معتمدة

إعداد رسالة الماجستير:

يكون الحد الأقصى للحصول على درجة الماجستير خمس سنوات من التسجيل في البرنامج.



كلية الآثار

مادة (30):

شروط القبول:

1- أن يكون الطالب حاصلًا على درجة البكالوريوس أو الليسانس أو الدبلوم العام أو على درجة معادلة من جامعة أو معهد معترف به، ويجب ألا يقل معدله التراكمي GPA عن 1,7 بتقدير عام (جيد).

2- أن يستوفى الطالب متطلبات الجامعة من اجتياز إمتحان اللغة الأجنبية الأولى الانجليزية بدرجة لا تقل عن 450 درجة والتي تمنحها إحدى الجهات المعترف بها من قبل الجامعة (أو ما يعادلها بالفرنسية أو الألمانية) ويحدد مركز اللغات بالجامعة المقابل لهذه الدرجة.

مادة (31):

عدد الساعات المعتمدة اللازمة للحصول على درجة الماجستير 16 ساعة معتمدة للمقررات الدراسية يحصل فيها الطالب على تقدير جيد على الأقل، إلى جانب 16 ساعة للرسالة العلمية.

مادة (32):

شروط الحصول على الدرجة وتقديراتها:

يشترط لنيل الطالب درجة الماجستير في الآثار ما يلي:

1- أن يجتاز الطالب متطلبات كل من الجامعة (إمتحان اللغة بالدرجة السابق الإشارة إليها)، كما يجتاز متطلبات الكلية والقسم بمعدل تراكمي لا يقل عن 1,7 نقطة (ما يعادل جيد).

2- يقوم القسم العلمي المختص بتحديد هيئة الإشراف على الرسالة وفقا للتخصص العلمي الدقيق لموضوع الرسالة.

3- يقدم المشرف (ون) تقريرًا سنويًا عن مدى تقدم الطالب في رسالته مشفوعًا بالموافقة على استمرار التسجيل أو إلغاؤه لعدم انتظام الطالب في الدراسة.



كلية الآثار

4- أن يعد رسالة مبتكرة ويستطيع الدفاع عن ما جاء فيها أمام لجنة الحكم عليها فى مناقشة علنية تبرهن على تمكنه العلمى والبحثى.

5- يكون الحد الأقصى للانتهاء من دراسة مقررات برنامج الماجستير ومناقشة الرسالة خمس سنوات من تاريخ تسجيل الطالب فى البرنامج.

6- شرط تحديد مناقشة الماجستير أن يكون للطالب بحث منشور فى مجلة علمية محكمة محلية أو إقليمية.

7- أن يمنح مجلس الجامعة درجة الماجستير بناء على توصية مجلس الكلية بعد اقتراح مجلس القسم.

8- يحق لمجلس الكلية بناء على موافقة مجلس القسم وعلى تقرير من قبل المشرف(ين) السماح للطالب بالمد لمدة عام وذلك لإنهاء الرسالة ومناقشتها، وفى ضوء تطبيق اللوائح والقوانين المعمول بها بالجامعة فى هذا الشأن.

9- يتقدم المشرف الرئيسى إلى مجلس القسم بطلب تشكيل لجنة الحكم والمناقشة مدعما بتقرير صلاحية الرسالة موقعا من المشرفين المشاركين، ويعرض التشكيل المقترح من مجلس القسم على مجلس الكلية.

10- يمنح الطالب درجة الماجستير بأى من التقديرات التالية : جيد - جيد جدا - ممتاز.

11- وينص فى شهادة الماجستير على الدرجة والقسم العلمى الذى حصل منه الطالب عليها وعنوان الرسالة والتخصص الدقيق والتقدير.

12- تعتبر كل من الدبلومات المتخصصة معادلة لدراسة المقررات الإلجبارية للكلية والإلجبارية والإختيارية للقسم (16 ساعة معتمدة) التى يجتاها الطالب ببرنامج الماجستير شرط الحصول على تقدير جيد على الأقل؛ ويسمح للطالب بتسجيل رسالة الماجستير مباشرة (بواقع 16 ساعة معتمدة) على أن يستوفى كل من متطلبات الجامعة من إجتياز إمتحان اللغة الأجنبية الأولى الإنجليزية بدرجة لا تقل عن 450 درجة والتى تمنحها إحدى الجهات المعترف بها من قبل



كلية الآثار

الجامعة (أو ما يعادلها بالفرنسية أو الألمانية) ويحدد مركز اللغات بالجامعة المقابل لهذه الدرجة (أنظر المادة رقم 23 الخاصة بالدبلومات المتخصصة).

13- يجوز لمجلس الكلية أن يوقف قيد الطالب للدراسة لدرجة الماجستير لمدة أقصاها عامين، وذلك بناء على موافقة مجلس القسم على طلب يتقدم به الطالب، ولا تحتسب مدة الإيقاف من مدة دراسة الماجستير المحددة من قبل.

14- توزع درجة الماجستير على النحو التالي:

40% نتيجة الامتحان في المقررات الدراسية.

60% لمناقشة الرسالة.

* أما الـ 40% الخاصة بنتيجة الإمتحان في المقررات الدراسية والتي يخصص لكل مقرر منها 100 درجة فتوزع على النحو التالي:

- 20% امتحانات منتصف الفصل
- 20% (أعمال سنة - بحث - حضور - عمل)
- 60% الامتحان النهائي



كلية الآثار

المعايير الأكاديمية لبرامج الماجستير: المعرفة والفهم:

بانتهاؤ دراسة برنامج الماجستير يكون الخريج متقنا لما يلي:

- 1- المعارف والنظريات الأساسية المرتبطة بمجال تخصصه والمجالات ذات العلاقة.
- 2- مبادئ وأساسيات البحث العلمى.
- 3- المستحدثات فى مجال التخصص.
- 4- مفاهيم وطرق البحث.
- 5- أخلاقيات البحث العلمى.
- 6- أساسيات الجودة فى الممارسة المهنية.

المهارات الذهنية:

- 1- استخدام التفكير العلمى فى حل المشكلات.
- 2- التخطيط العلمى فى تطوير الأداء فى مجال التخصص.
- 3- استنباط معارف جديدة من المعلومات المتاحة.
- 4- القدرة على تحليل البيانات والمعلومات المتاحة فى مجال التخصص.
- 5- إجادة تطبيق أساسيات ومنهج البحث العلمى واستخدام أدواته المختلفة.

المهارات المهنية والعملية:

بانتهاؤ برنامج الماجستير يكون الخريج قادرا على :

- 1- استخدام وتوظيف تكنولوجيا المعلومات.
- 2- مهارات استخدام وتوظيف المادة العلمية المتاحة.
- 3- القدرة على التعامل مع المادة الأثرية وتوظيفها علميا.
- 4- استخدام وتوظيف أدوات التكنولوجيا المختلفة.



كلية الآثار

- 5- مهارة عمل عرض تقديمي .Presentation
- 6- كيفية إعداد رسالة علمية.
- 7- إعداد وتقييم التقارير المهنية.
- 8- القدرة على استخدام مصادر متنوعة لجمع المعلومات والبيانات.

المهارات العامة والمنقولة:

بانتهاج برنامج الماجستير يكون الخريج قادرا على :

- 1- التواصل الفعال مع الزملاء وذوى الصلة بالمجال.
- 2- القدرة على العمل فى فريق.
- 3- مهارات التعلم الذاتى والمستمر.
- 4- احترام عمل الآخرين.
- 5- الالتزام بأخلاقيات البحث العلمى.
- 6- احترام حقوق الملكية الفكرية.
- 7- القدرة على إدارة الوقت.



كلية الآثار

المقررات الدراسية لدرجة الماجستير

أولاً: قسم الآثار المصرية:

لكي يحصل الطالب على درجة الماجستير في الآثار عليه أن يفي المتطلبات الآتية:

أولاً: متطلبات الجامعة:

يجتاز الطالب امتحان اللغة الإنجليزية الواردة في مادة (2/30)

(4 ساعات معتمدة)

أولاً: متطلبات الكلية الإجبارية:

عدد الساعات المعتمدة	اسم المقرر	رمز المقرر	عدد الساعات المعتمدة	اسم المقرر	رمز المقرر
2	قاعة بحث	ق ب 602	2	المواقع الأثرية	م ث 601

(6 ساعات معتمدة)

ثانياً : متطلبات البرنامج الاجبارية:

عدد الساعات المعتمدة	اسم المقرر	رمز المقرر	عدد الساعات المعتمدة	اسم المقرر	رمز المقرر
2	لغة مصرية قديمة (نصوص هيروغليفية)	م ص 605	2	موضوع خاص في تاريخ مصر القديمة	م ص 603
2			2	موضوع خاص في آثار مصر القديمة	م ص 604



كلية الآثار

ثالثا: المتطلبات الاختيارية:

(6 ساعات معتمدة)

عدد الساعات المعتمدة	اسم المقرر	رمز المقرر	عدد الساعات المعتمدة	اسم المقرر	رمز المقرر
2	السياسة الخارجية في مصر القديمة	م ص 616	2	فنون مصرية قديمة	م ص 606
2	تاريخ مصر في العصر المتأخر	م ص 617	2	عمارة مصرية	م ص 607
2	تاريخ مصر في العصرين اليوناني والروماني	م ص 618	2	الفكر الديني حتى نهاية عصر الدولة الحديثة	م ص 608
2	الأدب المصري القديم	م ص 619	2	الفكر الديني في العصر المتأخر وحتى نهاية العصرين اليوناني والروماني	م ص 609
2	نصوص هيروغليفية	م ص 620	2	الفنون المصرية القديمة	م ص 610
2	نصوص هيراطيقية	م ص 621	2	آثار مصر في العصر المتأخر	م ص 611
2	نصوص ديموطيقية	م ص 622	2	آثار مصر في العصرين اليوناني والروماني	م ص 612
2	هيروغليفي في العصر البطلمي	م ص 623	2	الفنون الصغرى	م ص 613
		م ص		المظاهر الحضارية في	م ص



كلية الآثار

614	مصر القديمة	2	624	لغة قبطية	2
م ص 615	الإدارة في مصر القديمة	2	م ص 625	لغات سامية مقارنة	2



كلية الآثار

ثانيا: قسم الآثار الإسلامية:

(4 ساعات معتمدة)

أولاً: متطلبات الكلية الإجبارية:

رمز المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات المعتمدة	رمز المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات المعتمدة
م ث 601	المواقع الأثرية	2	ق ب 602	قاعة بحث	2

(6 ساعات معتمدة)

ثانيا : متطلبات البرنامج الإجبارية:

رمز المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات المعتمدة	رمز المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات المعتمدة
أس 603	تاريخ إسلامي (موضوع خاص)	2	أس 605	دراسة في الوثائق والنقوش الكتابية (موضوع خاص)	2
أس 604	آثار مصر الإسلامية (موضوع خاص)	2			



كلية الآثار

(6 ساعات معتمدة)

ثالثا: متطلبات البرنامج الاختيارية:

عدد الساعات المعتمدة	اسم المقرر	رمز المقرر	عدد الساعات المعتمدة	اسم المقرر	رمز المقرر
2	الأحبار والأصباغ والمواد الملونة والوسائط	أس 613	2	العمارة الإسلامية (موضوع خاص)	أس 606
2	فنون الكتاب	أس 614	2	العمارة القبطية (موضوع خاص)	أس 607
2	المسكوكات الإسلامية (موضوع خاص)	أس 615	2	أسس التصميم المعماري للمنشآت الدينية الإسلامية	أس 608
2	أوراق البردي العربية	أس 616	2	أسس التصميم المعماري للمنشآت الدينية المسيحية	أس 609
2	الكتابات الأثرية (موضوع خاص)	أس 617	2	الفنون الإسلامية (موضوع خاص)	أس 610
2	شواهد القبور الإسلامية	أس 618	2	الفنون القبطية (موضوع خاص)	أس 611
2	التصوير الإسلامي (موضوع خاص)	أس 619	2	الرسم الحر	أس 612



كلية الآثار

ثالثا: قسم ترميم الآثار:

(4 ساعات معتمدة)

أولا: متطلبات الكلية الإجبارية:

رمز المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات المعتمدة	رمز المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات المعتمدة
م ث 601	المواقع الأثرية	2	ق ب 602	قاعة بحث	2

(6 ساعات معتمدة إجبارية)

ثانيا : متطلبات البرنامج الإجبارية:

رمز المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات المعتمدة	رمز المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات المعتمدة
ت ث 603	تطبيقات التكنولوجيا الحديثة في حقل ترميم الآثار	2	ت ث 605	التحكم البيئي في المتاحف والمباني الأثرية	2
ت ث 604	الوسائل العلمية الحديثة لتسجيل وتوثيق الآثار	2			



كلية الآثار

(6 ساعات معتمدة)

ثالثا: متطلبات البرنامج الاختيارية:

عدد الساعات المعتمدة	اسم المقرر	رمز المقرر	عدد الساعات المعتمدة	اسم المقرر	رمز المقرر
2	موضوعات فى صلب العناصر المعمارية الإنشائية	ت م 611	2	موضوعات فى تقنيات الآثار الخشبية	ت ع 606
2	موضوعات فى مشاكل المدن التاريخية وبرامج صيانتها	ت م 612	2	موضوعات فى علاج وصيانة الآثار الخشبية	ت ع 607
2	موضوعات فى تأهيل المباني الأثرية	ت م 613	2	موضوعات فى عرض وتخزين الآثار الخشبية	ت ع 608
2	موضوعات فى تقنيات الصور الجدارية	ت غ 606	2	موضوعات فى تقنيات المخطوطات	ت ع 609
2	موضوعات فى علاج وصيانة الصور الجدارية	ت غ 507	2	موضوعات فى علاج وصيانة المخطوطات	ت ع 610
2	موضوعات فى عرض وتخزين الجداريات	ت غ 608	2	موضوعات فى عرض وتخزين المخطوطات	ت ع 611
2	موضوعات فى تقنيات الفسيفساء	ت غ 609	2	موضوعات فى تقنيات التصوير الزيتي	ت ع 612
2	موضوعات فى علاج وصيانة الفسيفساء	ت غ 610	2	موضوعات فى علاج وصيانة اللوحات الزيتية	ت ع 613
2	موضوعات فى عرض وتخزين الفسيفساء	ت غ 611	2	موضوعات فى عرض وتخزين اللوحات الزيتية	ت ع 614
2	موضوعات فى تقنيات الآثار المعدنية	ت غ 612	2	موضوعات فى تقنيات المنسوجات والسجاد	ت ع 615
2	موضوعات فى علاج وصيانة الآثار المعدنية	ت غ 613	2	موضوعات فى علاج وصيانة المنسوجات والسجاد	ت ع 616
2	موضوعات فى عرض وتخزين الآثار المعدنية	ت غ 614	2	موضوعات فى عرض وتخزين المنسوجات	ت ع



كلية الآثار

617	والسجاد	ت ع	618	موضوعات فى علاج وصيانة الجلود والعظم والعاج	2	ت غ	615	موضوعات فى تقنيات الزجاج	2
619	موضوعات فى عرض وتخزين الجلود والعظم والعاج	2	ت غ	616	موضوعات فى علاج وصيانة الزجاج	2	ت غ	617	موضوعات فى عرض وتخزين الزجاج
620	موضوعات فى علاج وصيانة المومياءات	2	ت غ	617	موضوعات فى عرض وتخزين الزجاج	2	ت غ	618	موضوعات فى تقنيات الفخار والخزف
621	موضوعات فى عرض وتخزين المومياءات	2	ت غ	618	موضوعات فى تقنيات الفخار والخزف	2	ت غ	619	موضوعات فى علاج وصيانة الفخار والخزف
622	موضوعات فى تقنيات الأيقونات والكارتوناج	2	ت غ	619	موضوعات فى علاج وصيانة الفخار والخزف	2	ت غ	620	موضوعات فى عرض وتخزين الفخار والخزف
623	موضوعات فى علاج وصيانة الأيقونات والكارتوناج	2	ت غ	620	موضوعات فى عرض وتخزين الفخار والخزف	2	ت غ	621	موضوعات فى تقنيات الآثار الجصية
624	موضوعات فى عرض وتخزين الأيقونات والكارتوناج	2	ت غ	621	موضوعات فى تقنيات الآثار الجصية	2	ت غ	622	موضوعات فى علاج وصيانة الآثار الجصية
525	التلف البيولوجى للآثار وطرق مقاومتها	2	ت غ	622	موضوعات فى علاج وصيانة الآثار الجصية	2	ت غ	623	موضوعات فى عرض وتخزين الآثار الجصية
606	موضوعات فى تأمين المباني الأثرية	2	ت غ	623	موضوعات فى عرض وتخزين الآثار الجصية	2	ت غ	624	موضوعات فى تقنيات الآثار الحجرية
607	موضوعات فى ترميم المباني الطينية	2	ت غ	624	موضوعات فى تقنيات الآثار الحجرية	2	ت غ	625	موضوعات فى علاج وصيانة الآثار الحجرية
608	موضوعات فى ترميم الأطلال الأثرية	2	ت غ	625	موضوعات فى علاج وصيانة الآثار الحجرية	2	ت غ	626	موضوعات فى عرض وتخزين الآثار الحجرية
609	موضوعات فى الترميم الدقيق للمباني الأثرية	2	ت غ	626	موضوعات فى عرض وتخزين الآثار الحجرية	2	ت غ	627	موضوعات فى تقنيات الآثار الحجرية



2

610 ت م



كلية الآثار

رابعاً : قسم الآثار اليونانية الرومانية

أولاً: متطلبات الكلية الإجبارية:

(4 ساعات معتمدة)

رمز المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات المعتمدة	رمز المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات المعتمدة
م ث 601	المواقع الأثرية	2	ق ب 602	قاعة بحث	2

ثانيا : متطلبات البرنامج الإجبارية:

(6 ساعات معتمدة إجبارية)

رمز المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات المعتمدة	رمز المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات المعتمدة
ى ر 603	موضوع خاص فى التاريخ اليونانى الرومانى	2	ى ر 605	اللغة المصرية فى العصر اليونانى الرومانى	2
ى ر 604	موضوع خاص فى آثار مصر اليونانية الرومانية	2			



كلية الآثار

(6 ساعات معتمدة)

ثالثا: متطلبات البرنامج الاختيارية:

عدد الساعات المعتمدة	اسم المقرر	رمز المقرر	عدد الساعات المعتمدة	اسم المقرر	رمز المقرر
2	العمارة فى العصرين اليونانى والرومانى	ى ر 612	2	علم البردى	ى ر 606
2	الآثار اليونانية والرومانية فى أوروبا	ى ر 613	2	التأثيرات المتبادلة بين دول حوض البحر المتوسط فى العصرين اليونانى والرومانى	ى ر 607
2	الآثار اليونانية والرومانية فى العالم العربى	ى ر 614	2	المجتمع المصرى فى العصرين اليونانى والرومانى	ى ر 608
2	الفن والعمارة القبطية	ى ر 615	2	الفنون الزخرفية فى العصرين اليونانى والرومانى	ى ر 609
2	موضوعات فى الديانة والأساطير اليونانية والرومانية	ى ر 516	2	النحت والتصوير فى العصرين اليونانى والرومانى	ى ر 610
			2	المسكوكات اليونانية والرومانية	ى ر 611



كلية الآثار

الفصل السادس

الدكتوراه

نظام الدراسة للحصول على درجة دكتوراه الفلسفة في الآثار

مادة (33):

تهدف الدراسة لدرجة الدكتوراه إلى تكوين كوادر علمية ومدارس بحثية قادرة ليس فقط على البحث العلمي ولكنها قادرة على الإبداع والإضافة في مجال التخصص مما يساهم في الارتقاء بالمدرسة المصرية في علم الآثار بفروعه المختلفة والترميم.

مادة (34):

شروط القبول:

- 1- أن يكون الطالب حاصلًا على درجة الماجستير في الآثار أو الترميم من الكلية بتقدير جيد أو ما يعادله بالمعدل التراكمي، أو على درجة معادلة من معهد علمي آخر معترف به ومعادل من قبل المجلس الأعلى للجامعات.
- 2- أن يقدم تركية علمية من المشرفين عليه في الماجستير إذا حصل عليه من خارج الكلية.
- 3- يكلف الطالب المتقدم من خارج الكلية لدراسة الدكتوراه ببعض المواد أو المقررات التكميلية لاستكمال تأهيله للقبول وذلك بموافقة مجلس الكلية بعد موافقة مجلس القسم المختص.
- 4- أن يجتاز الطالب امتحانا في اللغة الإنجليزية طبقا لمتطلبات الجامعة بمعدل لا يقل عن 500 درجة.



كلية الآثار

مادة (35):

شروط الحصول على الدرجة كالآتي:

- 1- يشترط للحصول على درجة الدكتوراه بنظام الساعات المعتمدة أن يكون حاصلا على درجة الماجستير بنظام الساعات المعتمدة.
- 2- أن يعد الطالب رسالة في موضوع مبتكر يوافق عليه مجلس القسم ومجلس الكلية، يتضح منها كفاءته العلمية والبحثية ويستطيع مناقشة ما جاء فيها مع هيئة الحكم عليها مناقشة علنية تبرهن على تمكنه العلمي والبحثي.
- 3- لا يجوز مناقشة الرسالة قبل مضي 24 شهرا (عامين) من تاريخ التسجيل على الأقل من تاريخ موافقة مجلس الكلية بناء على اقتراح مجلس القسم المختص على قيد الطالب في برنامج الدكتوراه، ويكون الحد الأقصى لالتهاء من الدكتوراه خمس سنوات من تاريخ قيد الطالب في برنامج الدكتوراه، ومن يتجاوز هذه المدة يلغى قيده من الدراسة إلا إذا تقدم المشرف بطلب مد للدراسة لا يتجاوز العام أو وفقا للوائح والنظم المعمول بها بالجامعة في هذا الشأن.
- 4- يمنح مجلس الجامعة الدرجة بناء على توصية مجلس الكلية بعد اقتراح مجلس القسم، ويمنح الطالب درجة دكتوراه الفلسفة في الآثار في تخصصه بدرجات (منح - بمرتبة الشرف الثانية - مرتبة الشرف الأولى)، ويجوز أن تمنح الدرجة مع التوصية بالطبع والتبادل.
- 5- يجوز لمجلس الكلية أن يوقف قيد الطالب في الدراسة لدرجة الدكتوراه لمدة أقصاها عامين، وذلك بناء على موافقة مجلس القسم بناء على طلب يتقدم به الطالب وموافقة المشرف عليه، ولا تحسب مدة الإيقاف من مدة دراسة الدكتوراه.
- 6- شرط تحديد المناقشة للطالب أن يتقدم ببحثين منشورين نشرًا علميًا في مجلة علمية محكمة محلية أو إقليمية أو بحثًا واحدًا في مجلة دولية - طبقا لقرار مجلس الجامعة.
- 7- ينص في شهادة الدكتوراه على الدرجة والقسم العلمي الذي حصل منه الطالب عليها وعنوان الرسالة والتخصص الدقيق والتقدير.



كلية الآثار

المعايير الأكاديمية لبرامج الدكتوراه:

يتسم الحاصل على درجة الدكتوراه بما يلي:

المعرفة والفهم:

بانتهاء دراسة برنامج الدكتوراه في الآثار يكون الخريج قادرا على فهم واستيعاب الآتي:

- 1- النظريات والأساسيات والتطورات العلمية بالمجال والمجالات ذات الصلة.
- 2- المشاكل الحالية والمستجدة من خلال الدراسات السابقة في مجال التخصص.
- 3- طرق إعداد البحوث العلمية.
- 4- أخلاقيات البحث العلمي.
- 5- قوانين وأخلاقيات الممارسة المهنية في مجال التخصص.
- 6- أساسيات الجودة في الممارسات المهنية.
- 7- التأثير المتبادل بين الممارسة المهنية وانعكاسها على البيئة.

المهارات الذهنية:

- 1- الاستيعاب والفهم المنظم لمشكلات البحث العلمي.
- 2- القدرة على النقد الموضوعي للأبحاث السابقة ذات الصلة.
- 3- تحديد الطرق القابلة للتطبيق في مجال البحث والتحليل الأكاديمي المتطور.
- 4- تقييم علمي حديث للقضايا المختلفة في مجال التخصص.
- 5- ربط المعلومات بين التخصص والمجالات الأخرى ذات الصلة لإضافة الجديد في مجال التخصص.
- 6- الفهم العلمي لقضايا البحث من خلال طرح مضامين متطورة تضيف جديدا في مجال التخصص.
- 7- استيعاب نظم النشر العلمي وفهم معايير جودة الأداء وإضافة ما هو مبتكر وجديد.
- 8- القدرة على التفكير المستقل والحيادي.



كلية الآثار

المهارات المهنية:

- 1- إتقان المهارات الأساسية والمتقدمة في مجال التخصص.
- 2- القدرة على التعلم الذاتي اللازم للتنمية المهنية المستمرة.
- 3- عرض وتقديم ونقل المعلومات المستخلصة باستخدام التكنولوجيا الحديثة.
- 4- القدرة على العمل وتطوير الأداء بصورة خلاقة على مستوى مهني محترف.
- 5- إعداد وتقديم التقارير العلمية.
- 6- القدرة على استخدام مصادر علمية متنوعة لجمع المعلومات والبيانات.
- 7- إتباع الأساليب العلمية الحديثة لخدمة البحث العلمي.
- 8- القدرة على كتابة وتقديم عمل علمي مميز.
- 9- التخطيط لتطوير الممارسة المهنية.

المهارات العامة:

- 1- القدرة على العمل الجماعي.
- 2- القدرة على حسن اختيار فرق العمل.
- 3- القدرة على التواصل الفعال.
- 4- القدرة على النقد البناء والتعلم المستمر.
- 5- القدرة على إدارة الوقت.
- 6- القدرة على القيادة والمبادأة في التخطيط والمتابعة في مجال العمل الجماعي.
- 7- تطبيق المعارف المكتسبة ما أمكن لخدمة وتنمية المجتمع.